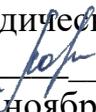


Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)

Благовещенский филиал Финуниверситета

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-
методической работе


_____ О.В. Ладоныя

«15» ноября 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Благовещенск – 2023

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.

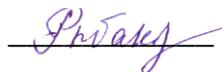
Разработчик:

Богач Н.А., преподаватель высшей квалификационной категории
Благовещенского филиала Финуниверситета

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии «Языковые дисциплины»

Протокол № 3 от «15» ноября 2023 г.

Председатель предметной
(цикловой) комиссии



М.А. Рыбакова

1. Общая характеристика рабочей программы дисциплины

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике, Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы дисциплины студентами осваиваются умения и знания

Код общих и профессиональных компетенций	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> — строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; — анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; — пользоваться словарями русского языка; — владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; — владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; — находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; — определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям; — пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; — использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях; — употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; — выявлять грамматические ошибки в тексте; — различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; — пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; — редактировать собственные тексты и тексты других авторов; 	<ul style="list-style-type: none"> — понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; — понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; — основные словари русского языка; — фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; — лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; — способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; — самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; — синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; — правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания; — функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их

	<ul style="list-style-type: none"> — пользоваться правилами правописания; — различать тексты по их принадлежности к стилям; — продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. 	языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.
--	---	---

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	76
Объем работы студентов во взаимодействии с преподавателем	54
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	10
самостоятельная работа	14
Консультация	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности студентов	Объем в часах	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Понятие о литературном языке. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала	3	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств).	2	
	Самостоятельная работа студентов Анализ речевых структур. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Составление словаря обогащения речи. Рефераты «Язык и его функции. Русский язык в современном мире», «Культура речи. Нормы русского языка».	1	
Тема 2. Фонетика.	Содержание учебного материала	7	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	6	
	в том числе практических занятий		
	Практическое занятие Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю (практическая работа) Выполнение упражнений по определению ударения в слове.	2	
	Самостоятельная работа студентов Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского	1	

	ударения. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Реферат «Сценическое произношение». Контроль: тест по теме «Фонетика»		
Тема 3. Лексика и фразеология.	Содержание учебного материала	11	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	1 Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. 2 Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов. 3 Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).	8	
	в том числе практических занятий	2	
	Практическая работа Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.		
	Самостоятельная работа студентов Творческая работа по определённой тематике с использованием изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии. Работа со словарями и справочной литературой. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Рефераты «Многозначность и богатство русской лексики», «Использование метафор в художественной литературе», «Крылатые выражения и афоризмы в русском языке». Контроль: тест по теме «Лексика. Фразеология»	3	
Тема 4. Словообразование.	Содержание учебного материала	5	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	1. Способы словообразования. 2. Стилистические возможности словообразования.	4	
	Самостоятельная работа студентов Составление обобщающей таблицы по теме: "Способы образования слов". Выполнение упражнений в рабочей тетради. Реферат «Особенности словообразования лексики официально-делового стиля»	1	
Тема 5.	Содержание учебного материала	12	ОК 1, ОК 2,

Морфология. Части речи.	1. Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. 2. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. 3. Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. 4. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	10	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	в том числе практических занятий		
	Практическая работа Выявление ошибок на употребление форм слова.	2	
	Самостоятельная работа студентов Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Работа со словарями и справочной литературой. Реферат «Особенности использования разных частей речи в официально-деловом общении» Контроль: тест по теме «Морфология»	2	
Тема 6. Синтаксис.	Содержание учебного материала	12	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. 2. Простое, осложненное предложение. 3. Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения. 4. Выразительные возможности русского синтаксиса.	10	
	в том числе практических занятий		
	Практическая работа Синтаксический разбор предложений.	2	
	Самостоятельная работа студентов Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Реферат по теме «Синонимия синтаксических конструкций» Контроль: тест по теме «Синтаксис»	2	
Тема 7. Нормы	Содержание учебного материала	10	ОК 1, ОК 2,

русского правописания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. 2. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. 3. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. 	8	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	в том числе практических занятий	2	
	Практическая работа Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, специальным предметам.	2	
	Практическая работа «Орфография. Пунктуация».		
	Самостоятельная работа студентов Составление алгоритмов орфографических действий. Выполнение упражнений в рабочей тетради.	2	
Тема 8. Стили речи.	Содержание учебного материала	8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. 2. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. 3. Жанры деловой и учебно-научной речи. 	6	
	Самостоятельная работа студентов Реферат «Стилистика и синонимические средства языка» Написание резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи.	2	
Консультация		2	
Промежуточная аттестация экзамен		6	
Всего:		76	

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет общегуманитарных дисциплин, оснащенный оборудованием:

Специализированная мебель:

- Доска (маркерная) – 1 шт.
- Стол преподавателя – 1 шт.
- Стол студенческий двухместный – 14 шт.
- Стулья – 28 шт.

Технические средства обучения:

- Телевизор – 1 шт.
- Персональный компьютер преподавателя – 1 шт.

Помещения для самостоятельной и воспитательной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Финансового университета.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

Основные печатные и электронные издания:

Учебные и справочные издания:

Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов – Ростов-на-Дону: Феникс, 2022.

Исполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи. – М.: РГ_Пресс, 2023.

Мартынова О.В. Основы редактирования: практикум : учеб. пособие.- М. :Академия, 2019.

Сидорова М.Ю. Русский язык и культура речи: - М.:Прспект, 2018.

Словари:

Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М., 2010.

Введенская Л.А. Современный словарь русского языка. Синонимы. Антонимы. АСТ-ПРЕСС, 2010.

Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 2009.

Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).

Орфоэпический словарь русского языка. Составитель Е. Н. Зубова - М.: Дом Славянской Книги, 2022.

Полный справочник по орфографии и пунктуации / Под ред. О.А. Соболевой. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2009.

Шклярова Т. В. Словарь иностранных слов. Школьный словарик - Вако, 2018

Дополнительные источники:

Учебные и справочные издания:

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М., 2012.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику "Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи". - М., 2020.

Голуб И.Б. Русский язык. Справочник. – М., 2016.

Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).

Интернет-ресурсы:

Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>

Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник» - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>

Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru>

«Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. - Режим доступа: <http://cultrechi.narod.ru>

Сборник тестов по русскому языку, регистрация. - Режим доступа: <http://rostest.runnet.ru>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; — понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь; — основные виды словарей русского языка; — фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; — лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; — способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; — самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; 	<p>Демонстрирует знание основных понятий языкознания;</p> <p>демонстрирует знания основных компонентов культуры речи;</p> <p>демонстрирует знания основных видов словарей;</p> <p>демонстрирует знания основных единиц фонетики, лексики;</p> <p>демонстрирует знания способов словообразования;</p> <p>демонстрирует знания системы частей речи;</p> <p>демонстрирует знания синтаксических единиц;</p> <p>демонстрирует знания правил пунктуации;</p> <p>демонстрирует знания правил орфографии;</p> <p>демонстрирует знания признаков стилей речи.</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Тестирование.</p> <p>Контрольные работы.</p> <p>Проверочные работы.</p> <p>Оценка выполнения практического задания.</p>

<p>— синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;</p> <p>— правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;</p> <p>— функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</p>		
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p>		
<p><u>Уметь:</u></p> <p>— строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>— анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</p> <p>— пользоваться словарями русского языка;</p> <p>— владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</p> <p>— владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</p> <p>— находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</p> <p>— определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</p> <p>— пользоваться нормами словообразования применительно к общепотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</p> <p>— использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</p> <p>— употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте;</p> <p>— различать предложения простые и сложные, обособляемые</p>	<p>демонстрирует умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>демонстрирует умение пользоваться словарями русского языка;</p> <p>демонстрирует умение находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</p> <p>демонстрирует умение употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте;</p> <p>демонстрирует умение употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте;</p> <p>демонстрирует умение различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;</p> <p>демонстрирует умение редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</p> <p>демонстрирует умение продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</p>	<p>Домашние практические работы</p> <p>Творческие работы</p> <p>Словарные,</p> <p>орфографические диктанты</p> <p>Сообщения</p> <p>Исследовательские работы</p>

<p>обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> — пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; — редактировать собственные тексты и тексты других авторов; — пользоваться правилами правописания; — различать тексты по их принадлежности к стилям; — продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. 		
---	--	--