

**Федеральное государственное образовательное бюджетное  
учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при Правительстве Российской  
Федерации»  
(Финансовый университет)**

**Благовещенский филиал Финуниверситета**

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

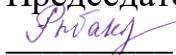
**для специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике**

Благовещенск - 2023

Разработчик: Богач Наталья Анатольевна, преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Протокол от «15» ноября 2023 г. № 3

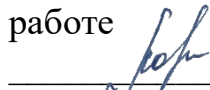
Председатель ПЦК «Языковые дисциплины»



М.А. Рыбакова

УТВЕРЖДАЮ

председатель методического совета, зам. директора по учебно-методической работе



О.В. Ладоня

«22» ноября 2023г.



## Пояснительная записка

Учебно-методическое пособие подготовлено в соответствии с ФГОС СПО для студентов 1 курса для специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике

### **Цель составления:**

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов отделения очного обучения, а также в помощь преподавателям, ведущим учебную дисциплину «Русский язык и культура речи» в образовательных учреждениях СПО. Цель пособия – учебно-методическое обеспечение процесса изучения русского языка и культуры речи. Содержание пособия соответствует требованиям ФГОС к целям и задачам изучения дисциплины «Русский язык и культура речи».

В процессе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты должны применять навыки самостоятельного практического овладения современным русским литературным языком.

Задачи самостоятельной работы:

- сформировать и развить навыки выполнения самостоятельной работы;
- совершенствовать орфографическую, пунктуационную и стилистическую грамотность;
- сделать речь грамотной, яркой и выразительной;
- пользоваться словарями русского языка разных типов;
- формировать и развивать необходимые знания о языке.

В процессе внеаудиторной самостоятельной работы студенты развивают умения и навыки владения нормами русского литературного языка.

В сборнике представлены примеры тестовых заданий, предназначенных для самостоятельного выполнения студентами, и рекомендации по их выполнению.

## **Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий**

### **Тема «Научный стиль»**

Научный стиль характерен для научной литературы: статей, учебников, монографий, рецензий, курсовых и дипломных работ, тезисов, лекций (в письменной форме), сообщений (в устной форме). Этот стиль требует точности, логичности, объективности. Для научного стиля характерно: наличие терминов, использование слов с абстрактным значением, отсутствие разговорных эмоционально-экспрессивных слов.

Кроме того, для данного стиля характерно использование единственного числа в значении множественного, частое употребление причастий и деепричастий, использование сложных предлогов и союзов.

Научные тексты состоят из доказательств, суждений, выводов, обобщений, анализа явлений. Для них характерно наличие прямого порядка слов, преобладание сложных предложений, широкое использование вводных слов и выражений.

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Былкова С.В. Русский язык и культура речи: / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – М.: Ростов-н/Д: МарТ, 2005. – 304 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие ов/ И.Б.Голуб. – М.: Логос, 2007. – 432 с.
4. Гольдин, В.Е. Русский язык и культура речи: учебник / В.Е. Гольдин, О.Б. Сиротинина, М.А. Ягубова; под ред. О.Б. Сиротининой; Саратов. ГУ им. Н.Г. Чернышевского.–3-е изд., стер –М.: УРСС, 2003.– 216 с.

### **Выполните тестовые задания**

01. К научному стилю речи не относится

- 1) реферат
- 2) конспект
- 3) рассказ
- 4) аннотация

02. Использование широко известных терминов предполагает подстиль научного стиля

- 1) научно-популярного
- 2) собственно научного
- 3) учебно-научного
- 4) научно-делового

03. К числу жанров устной научной речи не относится

- 1) доклад
- 2) лекция
- 3) научная дискуссия
- 4) тезисы

04. Является кратким, обобщенным описанием текста жанр

- 1) реферат
- 2) аннотация
- 3) конспект
- 4) тезисы

05. К научному стилю речи относится

- 1) объявление
- 2) ода
- 3) постановление
- 4) учебный диалог

06. К научному стилю речи относится

- 1) приказ

- 2) рассказ
- 3) резолюция
- 4) доклад

07. Укажите специфические черты научного стиля речи

- 1) логичность, абстрактность
- 2) образность, эмоциональность
- 3) призывность, экспрессивность
- 4) точность, стандартизованность

08. Чтение текста, выделение микротем и ключевых слов, сжатие и озаглавливание смысловых частей включает вид переработки текста

- 1) конспект
- 2) план
- 3) тезисы
- 4) аннотация

09. Определите стиль текста

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет производить лазерную локацию Луны. Это позволяет определять фундаментальные параметры системы «Земля-Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии. (Акад. Н. Басов.)

- 1) публицистический
- 2) официально-деловой
- 3) научный
- 4) художественный

10. Определите стиль текста

К этой группе млекопитающих нашей фауны относятся ежи, кроты, землеройки. Все они обладают довольно ограниченными умственными способностями, так что вряд ли подходят в качестве комнатных «друзей» зоолюбителя, но как объекты наблюдений и изучения могут представлять интерес. (В. Гусев.)

- 1) публицистический
- 2) художественный
- 3) научно-популярный

4) разговорный

11. Определите стиль текста.

Наверное, многие из нас слышали малопонятный термин, который отчасти упоминается в связи с именем знаменитого Эйнштейна: теория единого поля. Разработать эту теорию – то есть доказать математически, что нет отдельно магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это – проявления единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Такова официальная точка зрения, прочно утвердившаяся в истории науки: мечтал, но не успел... Но есть и другие. (М. Ветрова.)

- 1) научный
- 2) научно-художественный
- 3) научно-публицистический
- 4) научно-популярный

12. К числу жанров письменной научной речи не относится

- 1) монография
- 2) заявление;
- 3) диссертация
- 4) словарь

13. К числу жанров письменной научной речи не относится

- 1) интервью
- 2) учебник
- 3) тезисы
- 4) аннотация

### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 13

«хорошо» - 12, 11

«удовлетворительно» - 10, 9

«неудовлетворительно» - от 0 до 8

### **Тема «Официально-деловой стиль»**

Общими чертами официально-делового стиля являются: точность изложения, детальность изложения, стереотипность и стандартность изложения. Кроме того, официально-деловой стиль отличает наличие слов, отражающих официально-деловые отношения, использование канцеляризмов.

В официально-деловом стиле характерно преобладание отглагольных существительных, большое количество причастных и деепричастных оборотов.

Этот стиль требует однозначности формулировок, достоверности, точности и краткости изложения.

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Былкова С.В. Русский язык и культура речи: / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – М.: Ростов-н/Д: МарТ, 2005. – 304 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Гольдин, В.Е. Русский язык и культура речи: учебник / В.Е. Гольдин, О.Б. Сиротинина, М.А. Ягубова; под ред. О.Б. Сиротининой; Саратов. ГУ им. Н.Г. Чернышевского.–3-е изд., стер –М.: УРСС, 2003.– 216 с.



## Выполните тестовые задания

### 01. Определите стиль текста

Августа 5-го дня 1921 г.

В Чрезвычайную комиссию по борьбе  
с контрреволюцией и спекуляцией

Горохова, 2

По дошедшим до издательства «Всемирная литература» сведениям, сотрудник его, Николай Степанович Гумилёв, в ночь на 4 августа 1924 года был арестован. Принимая во внимание, что означенный Гумилев является ответственным работником в издательстве «Всемирная литература» и имеет на руках неоконченные заказы, редакционная коллегия просит о скорейшем расследовании дела и при отсутствии инкриминируемых данных освобождения Н. С. Гумилёва от ареста.

Председатель редакционной коллегии

Секретарь

- 1) официально-деловой
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) художественный

### 02. В официально-деловых текстах употребляются группы слов

- 1) доложить, отчетчик, взыскание
- 2) климат, хроника, журнал
- 3) амплитуда, локальный, следовать
- 4) эскалация, форум, почин

### 03. В официально-деловых текстах не употребляется предложно-падежная форма

- 1) вследствие болезни
- 2) из-за болезни

- 3) по причине болезни
- 4) в связи с болезнью

04. К официально-деловому стилю не относится подстиль

- 1) канцелярско-деловой
- 2) дипломатический
- 3) юридический
- 4) научно-популярный

05. К официально-деловому стилю не относится жанров

- 1) доверенность
- 2) аннотация
- 3) объяснительная записка
- 4) заявление

06. Следующую характеристику: «связь с административно-правовой сферой деятельности и правовыми отношениями между гражданами и государством» предполагает стиль

- 1) научный
- 2) художественный
- 3) официально-деловой
- 4) публицистический

07. Специфические черты официально-делового стиля

- 1) образность, эмоциональность
- 2) призывность, экспрессивность
- 3) объективность, абстрагированность
- 4) логичность, абстрактность

08. Данное определение: «сведения о личности (фамилия, инициалы и должность), штамп или печать учреждения, адрес и контактные средства связи, дата подписания документа» соответствует понятию

- 1) бланк
- 2) документы
- 3) реквизиты

4) биография

09. К канцелярскому подстилю официально-делового стиля не относится жанр

- 1) акт
- 2) распоряжение
- 3) приказ
- 4) конституция

10. К законодательному подстилю официально-делового стиля не относится жанр

- 1) конституция
- 2) доверенность
- 3) кодекс
- 4) указ

11. К официально-деловому стилю не относится жанр

- 1) тезисы
- 2) расписка
- 3) объяснительная записка
- 4) распоряжение

12. Данное определение: «речевые стандарты, устойчивые обороты, часто воспроизводимые в определенных типичных условиях речевого пользования» соответствует понятию

- 1) реквизиты
- 2) фразеологизмы
- 3) клише
- 4) штампы

### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 12

«хорошо» - 11, 10

«удовлетворительно» - 9, 8

«неудовлетворительно» - от 0 до 7

### Тема «Орфоэпические нормы»

На произношения влияние оказывает правописание, которое обычно расходится с произношением. Соблюдение единообразия в произношении имеет важное значение. Орфоэпические ошибки всегда мешают воспринимать содержание речи.

Необходимо знать правила следующие правила произношения:

- в русской речи только ударные буквы произносятся чётко;
- буквы *е* и *я* в предударном слоге обозначают звук средний между [е] и [и];
- гласный [и] после твёрдого согласного, предлога или при слитном произношении слов произносится как [ы];
- в русской речи происходит обязательное оглушение звонких согласных в конце слова.

Кроме перечисленных выше правил существуют и другие, которые Вы также должны знать, выполняя тестовые задания.

Помните, что в русском языке разноместное ударение!

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник/ под общ. рук.: Л.Ю. Иванова и др.; РАН. Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
2. Культура русской речи: Учебник для вузов/ С.И. Виноградов [и др.]; отв.ред.: Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; РАН. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова. – М. : НОРМА: ИНФРА – М, 2001. – 560 с.
3. Былкова С.В. Русский язык и культура речи: / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – М.: Ростов-н/Д: МарТ, 2005. – 304 с.
4. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.

### **Выполните тестовые задания**

01. Букв больше, чем звуков в слове

- 1) разъяриться
- 2) вьюжный
- 3) старьёвщик
- 4) свадебное

02. Сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове

- 1) дачный
- 2) скучно
- 3) точный
- 4) вечный

03. Правильный вариант постановки ударения в слове:

- 1) премировать
- 2) углубить
- 3) звонишь
- 4) баловать

04. Ударение падает на второй слог во всех словах ряду

- 1) туфля, юродивый, безудержный
- 2) ходатайствовать, шофер, донельзя
- 3) отгул, озимые, реквием
- 4) ножны, планер, некролог

05. Во всех словах ударение падает на первый слог в ряду

- 1) кухонный, замкнутый, звонит
- 2) воткнутый, дефис, кредо
- 3) донизу, вкралась, айвовый
- 4) искоса, августовский, торты

06. ударение падает на второй слог во всех словах в ряду

- 1) столяр, туфля, красивее
- 2) средства, партер, каталог

- 3) паралич, генезис, ходатайство
- 4) анатом, балованный, оптовый

07. Произношение слов *прачечная, трио, грубошёрстный* верно указано в ряду

- 1) праче[ч'н]ая, три[о], грубош[о]рстный;
- 2) праче[шн]ая, три[а], грубош[э]рстный;
- 3) праче[шн]ая, три[о], грубош[о]рстный;
- 4) праче[ч'н]ая, три[о], грубош[о]рстный.

08. Ударение во всех словах падает на второй слог в ряду

- 1) insult, cockle, referees
- 2) договор, эксперт, протез
- 3) афиняне, отрасли, свёкла
- 4) столяр, арахис, нужда

09. Ударение во всех словах падает на второй слог в ряду

- 1) жерло, агония, красивейший
- 2) феномен, шприцы, якуты
- 3) бекон, афиняне, (десяток) яиц
- 4) диоптрия, агент, адаптер

10. Верно указано произношение слов *диспансер, орхидея, афера* в ряду

- 1) диспан[с']ер, орхи[д]ея, а[ф'о]ра
- 2) диспан[с]ер, орхи[д']ея, а[фэ]ра
- 3) диспан[сэ]р, орхи[д]ея, а[ф'э]ра
- 4) диспан[с']ер, орхи[д']ея, а[фэ]ра

11. Во всех словах ударение падает на последний слог в ряду

- 1) брала, брало, брали, выбрала
- 2) звала, ждала, пряла, жила
- 3) гнала, вила, влила, выдала

12. Во всех словах ударение падает на последний слог в ряду

- 1) алфавит, анапест, алкоголь, аноним

- 2) апостроф, визави, догма, зеро
- 3) идефикс, коллапс, коклюш, паралич

13. Во всех словах ударение падает на второй слог в ряду

- 1) черпать, кедровый, ржаветь
- 2) сливовый, красивее, столяр
- 3) щавель, ходатай, ракушки

14. Ударение падает на первый слог в слове

- 1) таможня
- 2) ржаветь
- 3) цыган
- 4) эксперт

15. При произношении сохраняется двойной согласный в слове

- 1) иллюстрация
- 2) галлюцинация
- 3) коллекция
- 4) касса

16. Произношение двойного согласного вариативно в слове

- 1) иммунитет
- 2) сумма
- 3) колли
- 4) тонна

17. Буквенное сочетание произносится как [ШН] в слове

- 1) библиотечный
- 2) конечно
- 3) конечный
- 4) яблочный

18. Буквенное сочетание произносится как [Ч'Н] в слове

- 1) горчичник
- 2) скучно

- 3) яичница
- 4) беспечный

19. Оба варианта произношения [ШН] и [Ч'Н] допускаются в слове

- 1) порядочный
- 2) крошечный
- 3) нарочно
- 4) отличник

20. Букв больше, чем звуков в слове

- 1) дозвониться
- 2) намерение
- 3) звонит
- 4) вахтер

21. При произношении сохраняется безударный звук [О] в слове

- 1) аромат
- 2) бокал
- 3) радио
- 4) конспект

22. При произношении не сохраняется безударный звук [О] в слове

- 1) боа
- 2) ноктюрн
- 3) трио
- 4) бордовый

23. оглушение согласных происходит в ряду слов

- 1) березка, дорожка, уловка, вчера
- 2) сделать, сбежать, футбол, вокзал
- 3) нести, зонтик, гонщик, боязнь

24. Мягко произносится согласный перед Е в слове

- 1) ателье
- 2) бассейн



- 3) генетика
- 4) эстетика

25. Твёрдо произносится согласный перед Е в слове

- 1) дебют
- 2) сессия
- 3) терапевт
- 4) шедевр

### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 25

«хорошо» - 24, 23, 22, 21, 20

«удовлетворительно» - 19, 18, 17, 16, 15

«неудовлетворительно» - от 0 до 14

## **Тема «Лексические нормы»**

Слово должно использовать в том значении, которое оно имеет и которое зафиксировано в словарях русского языка. Нарушение лексических норм приводит к искажению смысла высказывания. Небрежное отношении к употреблению слов может привести к непониманию, к грубому нарушению этики, к неверным выводам и действиям.

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник/ под общ. рук.: Л.Ю. Иванова и др.; РАН. Ин-т русского языка им. В.В. Виноградо-ва. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
2. Культура русской речи: Учебник для вузов/ С.И. Виноградов [и др.]; отв.ред.: Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; РАН. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова. – М. : НОРМА: ИНФРА – М, 2001. – 560 с.
3. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
4. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник/ под общ. рук.: Л.Ю. Иванова и др.; РАН. Ин-т русского языка им. В.В. Виноградо-ва. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.

## Выполните тестовые задания

01. Нарушение лексической сочетаемости является ошибкой в случае

- 1) экспонаты выставки
- 2) отменный негодяй
- 3) живой труп
- 4) очевидное-невероятное

02. Лексическое значение указано неверно в случае

- 1) анфас – лицом к смотрящему
- 2) вернисаж – место, где проходит выставка
- 3) кредо – правило, принцип
- 4) компаньон – член торговой или промышленной компании

03. Выделенное слово употреблено в переносном значении в словосочетании

- 1) холодный дождь
- 2) холодный суп
- 3) холодный взгляд
- 4) холодное утро

04. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) дешевые цены
- 2) выборная должность
- 3) эффективный метод
- 4) предоставить слово

05. Лексическое значение указано неверно в случае

- 1) корифей – старый мудрый человек
- 2) декларация – официальный документ с сообщением каких-нибудь нужных сведений
- 3) каталог – перечень однородных документов
- 4) бартер – обмен товарами или услугами без посредства денег

06. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) гордиться успехами
- 2) страстно сопротивляться
- 3) оказать протест
- 4) прощать ошибки

07. Лексическое значение указано неверно в случае

- 1) дебют – первое удачное публичное выступление
- 2) аншлаг – объявление о том, что все билеты проданы
- 3) раритет – равные отношения, одинаковое положение
- 4) политикан – беспринципный политический деятель

08. Выделенное слово употреблено в переносном значении в словосочетании

- 1) чёрное платье
- 2) чёрная тушь
- 3) чёрная работа
- 4) чёрные глаза

09. В данном предложении характер речевой ошибки – это

*В прежние времена за большие поступки наказывали студентов солдатчиной.*

- 1) многословие (плеоназм)
- 2) тавтология
- 3) нарушение лексической сочетаемости
- 4) смешение паронимов

10. Лексическая сочетаемость нарушена намеренно в случае

- 1) первая премьера
- 2) преобладающее большинство
- 3) очевидное-невероятное
- 4) ночная серенада

11. Лексическая сочетаемость нарушена намеренно в случае

- 1) частная собственность
- 2) прогрессировать вперёд
- 3) мизерные мелочи

4) ведущий лидер

12. В одном из вариантов омофонами являются

- 1) отворила дверь – отварила овощи
- 2) воробей – вора бей
- 3) стрелки (часов) – стрелки (отважные)

13. Синонимический ряд, в котором есть «лишнее» слово – это

- 1) основоположник, зачинатель, основатель
- 2) огорчить, опечалить, обмануть
- 3) чаяние, мечта, упование

14. Точно передаёт значение выделенного слова вариант

*Каждому претенденту на должность руководителя следует заботиться о своём имидже.*

- 1) авторитет
- 2) характеристика
- 3) образ

15. Точно передаёт значение выделенного слова вариант

*Н. Берберовой было уже 70 лет, когда она начала работать над своими знаменитыми мемуарами «Курсив мой».*

- 1) автобиография
- 2) воспоминания
- 3) дневниковые записи

16. Точно передаёт значение выделенного слова вариант

*В устье этой небольшой африканской реки исследователи обнаружили богатую флору.*

- 1) природу
- 2) животный мир
- 3) растительность

17. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) абориген – человек, проживающий в джунглях
- 2) абонент – человек или учреждение, обладающее абонементом

- 3) каверза – интрига, злая проделка
- 4) фантом – призрак, привидение

18. Лексическое значение слова «цейтнот» – это

- 1) неправильное решение
- 2) острая нехватка времени
- 3) преимущество
- 4) стихийное бедствие

19. Пары слов не являются антонимами – это

- 1) много – мало
- 2) над – под
- 3) мой – твой
- 4) я – ты

20. Правильное значение слова *адаптация*, учитывая его написание, – это

- 1) приспособление организма
- 2) усыновление

21. Правильное значение слова *кампания*, учитывая его написание, – это

- 1) общество
- 2) деятельность

22. Синоним слова *ворона*, употребленного в переносном значении, – это

- 1) разиня
- 2) рохля
- 3) птица

23. Синоним слова *заяц*, употребленного в переносном значении, – это

- 1) русак
- 2) трус
- 3) беляк

24. Фразеологизм *идти ва-банк* означает

- 1) идти вперёд

- 2) действовать, рискуя всем
- 3) поступить глупо, неосмотрительно

25. Фразеологическое сочетание *метать бисер перед свиньями* означает

- 1) пытаться угодить кому-либо
- 2) напрасно доказывать что-либо тому, кто не может или не хочет понять
- 3) что-то делать бесцельно

26. Пароним-определение к слову *судья* – это

- 1) гуманистический
- 2) гуманный

27. Пароним-определение к слову *племя* – это

- 1) военное
- 2) воинственное

28. Пароним-определение к словосочетанию *цвет лица* – это

- 1) землистый
- 2) земляной

### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 28, 27

«хорошо» - 26, 25, 24, 23, 22

«удовлетворительно» - 20, 19, 18, 17, 16

«неудовлетворительно» - от 0 до 15

## **Тема «Морфологические нормы»**

Морфология – наука, изучающая слово как часть речи. Существуют различные формы грамматических значений в современном русском языке.

К морфологическим нормам относятся следующие правила:

- Употребление форм имени существительного;
- Употребление местоимений;
- Употребление форм глагола (личных форм глагола, причастий и деепричастий).

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Культура русской речи: Учебник для вузов/ С.И. Виноградов [и др.]; отв.ред.: Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; РАН. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова. – М. : НОРМА: ИНФРА – М, 2001. – 560 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум для самообразования/ Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Ключев и др. – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 315с.



## Выполните тестовые задания

01. Правильный вариант употребления числительных – это

- 1) два больных
- 2) пять детей
- 3) в течение трёх суток
- 4) работа за трёх

02. Оба глагола не образуют формы 1-го лица настоящего или будущего времени в ряду

- 1) победить, дерзить
- 2) столпиться, видеть
- 3) вечереть, расписаться
- 4) убедить, читать

03. Неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в И.п.) – это  
*Розы для ... .*

- 1) Ольги Зарецких (Зарецких)
- 2) Алексея Степаненко (Степаненко)
- 3) Андрея Макаревич (Макаревич)
- 4) Маргариты Янцен (Янцен)

04. Род выделенного существительного – это

*Маленький сладкоежка Петя съел все конфеты.*

- 1) общий
- 2) средний
- 3) женский
- 4) мужской

05. Предложение с грамматической ошибкой – это

- 1) Академия располагает семью благоустроенными общежитиями и четырьмя столовыми.
- 2) Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.
- 3) По обеим сторонам дороги стояли стройные сосны.

4) Двести десятый сезон открывает Большой театр.

06. Неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в И.п.) – это

*Марки для ... .*

- 1) Надежды Потейко (Потейко)
- 2) Зинаиды Вальтер (Вальтер)
- 3) Сергея Кузьминых (Кузьминых)
- 4) Владимира Карасик (Карасик)

07. Оба глагола не образуют формы 1-го лица настоящего или будущего простого времени в ряду

- 1) дудеть, мыслить
- 2) очутиться, дерзить
- 3) переубедить, писать
- 4) смутить, идти

08. Предложение с грамматической ошибкой – это

- 1) Вершок – старая русская мера длины, равной одной шестнадцатой аршина, приблизительно четырём целым сорока четырём сотым сантиметра.
- 2) Все двадцать две бригады, обслуживающие тысячу триста гектаров виноградников, на подряде.
- 3) Прошло полторы недели.

09. Верно образованы обе формы бесприставочных глаголов прошедшего времени в ряду

- 1) сохнул, кис
- 2) сох, кис
- 3) сох, киснул
- 4) сохнул, киснул

10. Неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в И.п.) – это

*Цветы переданы для ... .*

- 1) Антонины Шевчук (Шевчук)
- 2) Виталия Ремня (Ремень)

- 3) Дмитрия Черных (Черных)
- 4) Натальи Шабиняго (Шабиняго)

11. Оба глагола не образуют формы 1-го лица настоящего или будущего простого времени в ряду

- 1) дерзить, умываться
- 2) галдеть, убедить
- 3) лебезить, думать
- 4) чудить, рисовать

12. Род выделенного существительного – это

Маша – большая сладёна.

- 1) женский
- 2) мужской
- 3) средний
- 4) общий

13. Неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в И. п.) – это

*Заявление подано от ... .*

- 1) Олега Мицкевич (Мицкевич)
- 2) Антонины Венда (Венда)
- 3) Константина Живаго (Живаго)
- 4) Натальи Седых (Седых)

14. С ошибкой в образовании формы слова пример

- 1) скучаю по вам
- 2) лёг на кровать
- 3) сорок граммов
- 4) три девушки

15. С грамматической ошибкой предложение

- 1) Трое студенток получили на экзамене «отлично»
- 2) На обеих руках девушки были красивые браслеты
- 3) Два президента вышли к журналистам
- 4) В обоих окнах горели праздничные свечи

16. Существительное женского рода – это

- 1) рельс
- 2) шампунь
- 3) мозоль
- 4) пенальти

17. Существительное, которое употребляется только в форме множественного числа – это

- 1) грязнули
- 2) именины
- 3) училища
- 4) офицеры

#### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 17

«хорошо» - 16, 15, 14

«удовлетворительно» - 13, 12, 11

«неудовлетворительно» - от 0 до 10

## Тема «Синтаксические нормы»

Предложения обладают грамматическим значением. Они отличаются от словосочетаний по функции (служит для сообщения, вопроса, восклицания), структуре (имеет грамматическую основу, состоящую из одного или двух главных членов, не подчинённых друг другу) и интонационному оформлению (характеризуется смысловой и интонационной законченностью).

Необходимо знать правила сочетания сказуемого с подлежащим, с числительным, с существительными.

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Культура русской речи: Учебник для вузов/ С.И. Виноградов [и др.]; отв.ред.: Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; РАН. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова. – М. : НОРМА: ИНФРА – М, 2001. – 560 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум для самообразования/ Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев и др. – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 315с.
4. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник/ под общ. рук.: Л.Ю. Иванова и др.; РАН. Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.

## Выполните тестовые задания

01. Грамматически правильно построенное предложение следующее

- 1) Глядя на эту ветку сирени, мне вспоминалась моя молодость.
- 2) Живя в монастыре, Мцыри не покидали мечты о свободе.
- 3) Слушая музыку Моцарта, нас не покидает ощущение причастности к чуду.
- 4) Взобравшись на крышу сарая, Павка хорошо видел сад Лещинских.

02. Грамматически правильное продолжение предложения – это

*Познакомившись с новым соседом,*

- 1) я предложил ему зайти ко мне
- 2) ему стало сразу веселее
- 3) состоялся обмен приветствиями
- 4) плотно закрылась дверь

03. Грамматически правильное продолжение предложения – это

*Прочитав это письмо,*

- а) мне стало обидно за сестру
- б) я была в восторге от сделанного мне предложения
- в) у меня возникло желание навестить друга
- г) со мной произошло чудо

04. Предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота – это

- 1) По небу ползли тяжёлые тучи, скрывая собой уже начавшие меркнуть звёзды.
- 2) Какая-то ночная птица низко пролетела над самой землёй и, заметя нас, вздрогнула, зашуршала крыльями и полетела на ту сторону реки.
- 3) Устав после занятий, мне не читалось.

05. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка – это

- 1) тосковать по Родине
- 2) печалиться о брате
- 3) горевать по матери
- 4) скучать по вам

06. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка – это

- 1) по состоянию здоровья
- 2) по окончании спектакля
- 3) по получению ответа

07. Грамматически правильное предложение – это

- 1) Ознакомившись со списком студентов, сдававшими экзамен.
- 2) Все, кто работали на заводе, отдыхали в санатории.
- 3) Хор исполнил «Калинку».
- 4) Старшеклассники этой школы участвовали и выиграли это соревнование.

08. Предложения по количеству грамматических основ делятся на

- 1) восклицательные и невосклицательные
- 2) вопросительные и побудительные
- 3) простые и сложные
- 4) распространённые и нераспространённые

09. Сложное предложение, состоящее из двух односоставных предложений - это

- 1) Ещё держатся по ночам морозы, а в воздухе уже веет весной.
- 2) Преодолели ещё один перевал, и нашему взору открылся прекрасный вид.
- 3) Приятно видеть, как тает последний снег.
- 4) Чуть брезжилось, когда нас разбудили.

10. Предложно-падежная форма употреблена верно в словосочетании

- 1) рецензия на статью
- 2) отзыв на книгу
- 3) заведующий кафедры

11. Использование предлога «благодаря» является ошибкой в предложении

- 1) Благодаря разумному графику подготовки студенты успешно сдали экзамен.
- 2) Благодаря мастерству водителя не произошло катастрофы.

3) Благодаря сильному паводку жизнь в посёлке парализована.

12. Синтаксические нормы нарушены в предложении

- 1) Альпинисты поднимались на гору, которая была сплошь покрыта снегом.
- 2) Улицы обсажены акациями, сквозь листья которых просвечивало небо.
- 3) Изобразить чувство, которое я испытал, очень трудно.
- 4) Андрей начал кормить белку булкой, которая спустилась с дерева на его плечо.

13. Способом примыкания образовано словосочетание

- 1) мастер на выдумку
- 2) записаться в кружок
- 3) послушаться совета
- 4) свято верить

14. Правильный вариант – это

- 1) согласно закону
- 2) согласно с законом
- 3) согласно закона

15. Правильный вариант – это

- 1) роль, сыгранная на театре
- 2) отправиться на деревню
- 3) продажа билетов на Москву

16. Согласование нарушено в предложении

- 1) Абитуриентами называют людей, поступающими в высшее учебное заведение.
- 2) В нашем общежитии живут две американские девушки.
- 3) Электрички до Зеленогорска отправляются каждые полчаса.

17. Ошибка в употреблении падежной формы после переходных глаголов – это

- 1) не теряет времени
- 2) нельзя не признать его успех



- 3) так и не увидел Эльбруса
- 4) не скрывала радости

18. Согласование определения с существительным общего рода нарушено в предложении

- 1) Миша – большая сладёна
- 2) Этот мальчик ужасный непоседа
- 3) Маша такая задира

19. Грамматическое согласование нарушено в словосочетании

- 1) опытный врач Иванова
- 2) знаменитая модельер Коко Шанель
- 3) вошедшая в палату врач Петрова

20. Предложно-падежная форма, в которой допущена ошибка, - это

- 1) оплатить за проезд
- 2) удивиться результатам
- 3) упрекать в чёрствости
- 4) препятствовать карьере

21. При выборе падежной формы управляемого слова допущена ошибка в варианте

- 1) В прошлом месяце он не получал никаких писем.
- 2) Не могу не сообщить вам радостной вести.
- 3) Она не скрывала своей обиды.
- 4) Он так и не увидел Эльбрус.

22. Сказуемое согласовано с подлежащим верно в варианте

- 1) Три скамейки стояло у двери.
- 2) Большинство произведений поэта посвящено теме любви.
- 3) Пять студентов вошло в аудиторию.

23. При согласовании сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение, допущена ошибка в предложении

- 1) Новое кресло-кровать должно стоять у окна.

- 2) Плащ-палатка свёрнута и брошена в угол.
- 3) Женщина-врач дала направление в больницу.
- 4) «Известия» уже неоднократно поднимала эту проблему.

24. При согласовании определения с существительным допущена ошибка в предложении

- 1) Два лучшие друга уехали учиться в другой город.
- 2) Поступили в продажу две новые модели автомобиля.
- 3) За последние три месяца в городе побывали многие артисты.
- 4) Целых два месяца мы готовились к экзамену.

25. Ошибка допущена в предложении

- 1) Лежащая книга на столе прочитана.
- 2) Книга, лежащая на столе, прочитана.
- 3) Лежащая на столе книга прочитана.

#### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 25, 24

«хорошо» - 23, 22, 21, 20

«удовлетворительно» - 19, 18, 17, 16, 15

«неудовлетворительно» - от 0 до 14

## **Тема «Словари – источники знаний»**

Словари углубляют понимание слова способствуют развитию логического мышления. Постоянное обращение к словарям позволит Вам выполнить данные тестовые задания. Из этимологических словарей можно узнать, как образовалось слово, каков его морфемный состав. Толковые словари позволяют объяснить слово, определить его значение. Семонимические словари – толкуют не отдельные слова, а два и более, при объединении которых учитываются отношения между звучанием и (или) значением. Фразеологические словари объясняют значения фразеологизмов, их употребление в речи.

При выполнении заданий по данной теме необходимо использовать лекционный материал и материал практического занятия. Кроме того, рекомендуется следующая литература:

1. Культура русской речи: Учебник для вузов/ С.И. Виноградов [и др.]; отв.ред.: Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев; РАН. Ин-т рус.яз. им. В.В. Виноградова. – М. : НОРМА: ИНФРА – М, 2001. – 560 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003. – 384 с.
3. Былкова С.В. Русский язык и культура речи: пособие для вузов/ С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – М.: Ростов-н/Д: МарТ, 2005. – 304 с.
4. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник/ под общ. рук.: Л.Ю. Иванова и др.; РАН. Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.

## Выполните тестовые задания

01. Лексикография – это

- 1) раздел языкознания, изучающий лексику, словарный состав языка
- 2) раздел языкознания, изучающий устойчивые сочетания слов
- 3) раздел языкознания, изучающий правила составления словарей
- 4) раздел языкознания, изучающий строение слов и способы их образования

02. Объясняются не слова, а предметы и лица, явления и понятия (реалии) в словарях

- 1) толковые
- 2) иностранных слов
- 3) энциклопедические
- 4) орфографические

03. Универсальными или комплексными называются словари

- 1) этимологические
- 2) толковые
- 3) словообразовательные
- 4) терминологические

04. Семонимические словари – это

- 1) синонимов и антонимов
- 2) фразеологические и толковые
- 3) этимологические и орфоэпические
- 4) орфографические и диалектные

05. Происхождение слова объясняется в словаре

- 1) терминологическом
- 2) этимологическом
- 3) словообразовательном
- 4) орфоэпическом

06. Многочисленные говоры описываются в словарях

- 1) этимологических
- 2) диалектных
- 3) фразеологических

07. Значения созвучных слов разъясняются в словаре

- 1) синонимов
- 2) этимологическом
- 3) фразеологическом
- 4) паронимов

08. Произношение слова разъясняется в словаре

- 1) этимологическом
- 2) орфоэпическом
- 3) терминологическом
- 4) фразеологическом

09. Все морфемы, входящие в состав слова, выделяются в словаре

- 1) фразеологическом
- 2) орфоэпическом
- 3) словообразовательном
- 4) орфографическом

10. Языковые термины разъясняются в словаре

- 1) толковом
- 2) этимологическом
- 3) синонимов
- 4) лингвистических терминов

### **Критерии оценки работ:**

«отлично» - 10

«хорошо» - 9, 8

«удовлетворительно» - 7, 6

«неудовлетворительно» - от 0 до 5

### Рекомендуемая литература

#### Основная:

1. Введенская Л.А., М.Н. Черкасова. Русский язык и культура речи: учебное пособие для среднего профессионального образования. 1 изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2019 – 381 с.

#### Дополнительная:

1. Введенская Л.А. Культура речи: учебное пособие/ Л.А. Введенская – Ростов н/Д: Феникс, 2019 – 379 с.– (Среднее профессиональное образование).- 379 с.

2. Былкова С.В. Русский язык и культура речи: / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – М.: Ростов-н/Д: МарТ, 2005. – 304 с.

5. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2019. – 384 с.

6. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие ов/ И.Б.Голуб. – М.: Логос, 2021. – 432 с.

7. Гольдин, В.Е. Русский язык и культура речи: учебник / В.Е. Гольдин, О.Б. Сиротинина, М.А. Ягубова; под ред. О.Б. Сиротининой; Саратов. ГУ им. Н.Г. Чернышевского.–3-е изд., стер –М.: УРСС, 2019.– 216 с.