

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финансовый университет)
Калужский филиал**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОПБ.01
Русский язык**

по специальности
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

на базе основного общего образования

Калуга - 2023 г

РАССМОТРЕН
Предметной (цикловой) комиссией

Протокол №01

от «29» июня 2023 г.

Председатель
предметной (цикловой) комиссии



И.Г. Моисеева

Разработан на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта среднего профессионального
образования по специальности 38.02.01
Экономика и бухгалтерский учет (по
отраслям)

Заместитель директора
по учебно-методической работе



О.М. Орловцева

ОДОБРЕН

Учебно-методическим советом Калужского
филиала ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»

Протокол №05

от «29» июня 2023 г.

Составители:

Миронова Н.И., преподаватель Калужского филиала Финуниверситета

Оглавление

Пояснительная записка.....	4
I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	6
II. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ	10
III. Оценочные средства	12
IV.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПБ.01 Русский язык».....	32

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) по учебной дисциплине «ОПБ. 01 Русский язык» предназначен для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования (далее – СПО) специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям).

ФОС разработан на основании:

- требований к уровню подготовки обучающихся ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям);
- основной образовательной программы и учебного плана СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям);
- рабочей программы учебной дисциплины «ОПБ. 01 Русский язык», реализуемой в соответствии с ФГОС СПО.

ФОС по учебной дисциплине «ОПБ. 01 Русский язык» разработан с целью контроля и управления процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков, а также уровня сформированности общих компетенций (далее ОК) в объёме учебной программы специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен* уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- анализировать языковые ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей;
- использовать на практике знания орфографии и пунктуации;
- передавать содержание прочитанного и прослушанного в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада;
- самостоятельно строить текст;
- пользоваться различными словарями и другими источниками информации.

Обучающийся должен знать/понимать:

- основные функции языка, связь языка и истории, культуры;
- смысл понятия речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, лингвистические термины;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально - деловой сферах общения;
- основы построения текста.

Оценка результатов освоения обучающимися учебной дисциплины «ОПБ. 01 Русский язык» осуществляется с использованием следующих форм и методов контроля:

текущий:

Вопросы для устного и письменного опроса

Подготовка проектов

Выполнение тестовых заданий

Промежуточная аттестация – экзамен

І. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «ОПБ.01 Русский язык»

специальность 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Результаты обучения	Код и формулировка компетенции (ОК)	Наименование разделов и тем	Формы и методы оценки	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные функции языка, связь языка и истории, культуры; – смысл понятия речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, лингвистические термины; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения; – основы построения текста. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – анализировать языковые ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей; – использовать на практике знания орфографии и пунктуации; – передавать содержание прочитанного и прослушанного в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада; – самостоятельно строить текст; – пользоваться различными словарями и другими источниками информации. 	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Раздел І. Наука о русском языке.</p>	<p>Вопросы для устного и письменного опроса Подготовка проектов Выполнение тестовых заданий</p>	<p>экзамен</p>
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные функции языка, связь языка и истории, культуры; – смысл понятия речевая 	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на</p>	<p>Раздел ІІ. Фонетика, орфография.</p>	<p>Вопросы для устного и письменного опроса Подготовка проектов Выполнение</p>	<p>экзамен</p>

Результаты обучения	Код и формулировка компетенции (ОК)	Наименование разделов и тем	Формы и методы оценки	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<p>ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные единицы и уровни языка, лингвистические термины; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения; – основы построения текста. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – анализировать языковые ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей; – использовать на практике знания орфографии и пунктуации; – передавать содержание прочитанного и прослушанного в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада; – самостоятельно строить текст; – пользоваться различными словарями и другими источниками информации. 	<p>государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		тестовых заданий	
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные функции языка, связь языка и истории, культуры; – смысл понятия речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, лингвистические термины; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского 	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	Раздел III. Лексика и фразеология. Культура речи.	Вопросы для устного и письменного опроса Подготовка проектов Выполнение тестовых заданий	экзамен

Результаты обучения	Код и формулировка компетенции (ОК)	Наименование разделов и тем	Формы и методы оценки	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<p>литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения; – основы построения текста. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – анализировать языковые ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей; – использовать на практике знания орфографии и пунктуации; – передавать содержание прочитанного и прослушанного в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада; – самостоятельно строить текст; – пользоваться различными словарями и другими источниками информации. 				
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные функции языка, связь языка и истории, культуры; – смысл понятия речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, лингвистические термины; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официальноделовой сферах общения; – основы построения текста. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – анализировать языковые 	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Раздел IV.</p> <p>Морфемика.</p> <p>Морфология.</p> <p>Грамматика.</p>	<p>Вопросы для устного и письменного опроса</p> <p>Подготовка проектов</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>экзамен</p>

Результаты обучения	Код и формулировка компетенции (ОК)	Наименование разделов и тем	Формы и методы оценки	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<p>ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей; – использовать на практике знания орфографии и пунктуации; – передавать содержание прочитанного и прослушанного в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада; – самостоятельно строить текст; – пользоваться различными словарями и другими источниками информации. 				
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные функции языка, связь языка и истории, культуры; – смысл понятия речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, лингвистические термины; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; – основы построения текста. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – анализировать языковые ситуации с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей; – использовать на практике знания орфографии и пунктуации; – передавать содержание прочитанного и прослушанного 	<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	Раздел V. Синтаксис	<p>Вопросы для устного и письменного опроса</p> <p>Подготовка проектов</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	экзамен

Результаты обучения	Код и формулировка компетенции (ОК)	Наименование разделов и тем	Формы и методы оценки	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<p>в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада;</p> <p>– самостоятельно строить текст;</p> <p>– пользоваться различными словарями и другими источниками информации.</p>				

II. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет - ресурсов, дополнительной литературы.

2.1. Основная литература:

1. Пахнова, Т. М. Русский язык. 10-й класс (базовый уровень) : учебник / Т. М. Пахнова. - 9-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2022. - 336 с. - ISBN 978-5-09-101462-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089764> . – Режим доступа: по подписке.
2. Гусарова, И. В. Русский язык. 10-й класс (базовый и углублённый уровни) : учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 480 с. - ISBN 978-5-09-103554-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089794>. – Режим доступа: по подписке.
3. Пахнова, Т. М. Русский язык. 11-й класс (базовый уровень) : учебник / Т. М. Пахнова. - 10-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2022. - 368 с. - ISBN 978-5-09-101463-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089765>. – Режим доступа: по подписке

2.2. Дополнительные источники:

1. Гусарова, И. В. Русский язык. 11-й класс (базовый и углублённый уровни) : учебник / И. В. Гусарова. — 9-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 448 с. - ISBN 978-5-09-103555-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089795>. – Режим доступа: по подписке.
2. Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень : учебник для общеобразовательных организаций / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2022. - 272 с. - ISBN 978-5-09-101457-0. - Текст: электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/2089790>. – Режим доступа: по подписке.

3. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень : учебник для общеобразовательных организаций / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая [и др.] ; Под ред. Л. А. Вербицкой. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2022. - 208 с. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-101459-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2089763>. – Режим доступа: по подписке

2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система BOOK.RU <http://www.book.ru>
2. Электронно-библиотечная система Znanium <http://www.znanium.com>
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ»
<https://www.biblio-online.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ОНЛАЙН» <http://biblioclub.ru/>
5. Электронная библиотека издательского дома «Гребенников»
<https://grebennikon.ru>
6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
<https://e.lanbook.com>

III. Оценочные средства

Приложение 1

Вопросы для устного и письменного опроса
ОК 04, ОК 05, ОК 09, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР11, ЛР 19

1. Каковы свойства языка?
2. Каковы функции языка?
3. Назовите три периода в истории русского языка.
4. В чем взаимосвязь языка и культуры?
5. Что мы понимаем под культурой речи? Основные качества хорошей речи.
6. Что такое языковая норма?
7. Какие виды языковых норм существуют?
8. Что такое правильность, точность, выразительность речи?
9. Назовите виды речевой деятельности.
10. Назовите разделы науки о языке.
11. Что изучает каждый из этих разделов?
12. Что изучает фонетика? С какими разделами языка она связана?
13. Что такое звук?
14. Что такое слог? Какие слоги называются открытыми и закрытыми?
15. Что изучает орфоэпия?
16. Каким образом фонетика связана с орфоэпией?
17. Дайте характеристику гласным и согласным звукам.
18. Назовите, какие виды ударения различают в русском языке.
19. Что такое буква?
20. Какие правила орфографии связаны с фонетикой?
21. Что такое лексическое и грамматическое значения слов?
22. Расскажите об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слов.
23. Расскажите об омонимах.
24. Что такое синонимы?
25. Что вы знаете об антонимах?
26. Перечислить группы лексики с точки зрения происхождения.
27. Перечислить группы лексики с точки зрения употребления.
28. Назовите три основных раздела грамматики. Что изучает каждый из них?
29. Какие вы знаете морфемы? Что они обозначают?
30. Что выражает основа слова?

31. Какие способы словообразования вы знаете?
32. Что изучает морфология? С какими другими разделами науки о языке она связана?
33. Назовите самостоятельные и служебные части речи? Приведите примеры.
34. Расскажите о грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках частей речи.
35. Что такое пунктуация? С какими разделами науки о языке она связана?
36. Что такое синтаксис? С какими разделами науки о языке он связана?
37. Назовите единицы синтаксиса.
38. Что такое предложение? Назовите виды предложения.
39. Что такое словосочетание? Назовите их виды.
40. Расскажите о знаках препинания при однородных членах предложения.
41. Что вы знаете об обособленных членах предложения?
42. Расскажите об особенностях постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью и косвенной.
43. Как знаки препинания в бессоюзном сложном предложении зависят от смысловых отношений между его частями?

Критерии оценки:

«отлично» – показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала, сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; составляет полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделяет главные положения, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делает анализ, обобщения, выводы; составляет ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; формулирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию преподавателя; имеет необходимые навыки работы с схемами, графиками, сопутствующими ответу.

«хорошо» – показывает знания всего изученного программного материала; даёт правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

«удовлетворительно» – усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий; отвечает неполно на вопросы преподавателя или воспроизводит содержание теоретического материала, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

«неудовлетворительно» – не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений; имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу; при ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя

Задания для выполнения проектов
ОК 04, ОК 05, ОК 09, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР11, ЛР 19

Групповые творческие задания (проекты):

- 1 Влияние Интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи
- 2 Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
- 3 Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
- 4 Искусственные язык
- 5 Энциклопедия одного слова
- 6 Языковой портрет личности.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

- 1 Возникновение письменности на Руси.
- 2 Деловой русский язык
- 3 Жаргонизмы в нашей речи.
- 4 Забытая буква "Ё".
- 5 Заимствования в русском языке.
- 6 Из истории письменности
- 7 Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
- 8 Источники и причины засорения речи
- 9 Обращения в русском речевом этикете
- 10 Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»
- 11 Пути изучения русского языка с помощью Интернет.
- 12 Речь и этикет.
- 13 Русский речевой этикет - приветствия.
- 14 Фразеологические обороты, характеризующие человека

Критерии оценки:

Актуальность поставленной проблемы (аргументированность актуальности; определение целей; определение и решение поставленных задач; новизна работы) до 4 баллов.

Теоретическая и/или практическая ценность (возможность применения на практике результатов проектной деятельности; соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта; проделанная работа решает проблемные теоретические вопросы в определенной научной области; автор в работе указал теоретическую и/или практическую значимость) до 7 баллов.
Качество содержания проектной работы (структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания; выводы работы соответствуют поставленным целям; наличие исследовательского аспекта в работе) до 6 баллов.

Оформление работы (титульный лист; оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов; оформление рисунков, графиков, схем, таблиц,

приложений; информационные источники; форматирование текста, нумерация и параметры страниц) до 9 баллов.

Презентация проекта (структура презентации; оформление слайдов; представление информации) до 7 баллов.

Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (грамотность речи; владение специальной терминологией; ответы на вопросы) до 3 баллов.

«отлично» – от 36 до 42 баллов.

«хорошо» – от 31 до 35 баллов.

«удовлетворительно» – от 26 до 30 баллов.

«неудовлетворительно» – менее 26 баллов.

Тестовые задания

Вариант 1

Компетенция ОК-04 – Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) каталОг
- б) зНАчимость
- в) верНА
- г) повтОрит

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) закУпорить
- б) Эксперт
- в) кухОнный
- г) прОживший

3. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- а) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора
- б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек
- в) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос
- г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия
- д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

4. В каком ряду все слова – синонимы?

- а) время, период, эпоха, эра
- б) лингвист, историк, литературовед
- в) фрукты, овощи, вишня
- г) сосна, тополь, осень
- д) тарелка, вилка, ложка

5. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- а) эффектнЫй, эффективнЫй
- б) представИть, предоставИть
- в) фарш, фарс
- г) командировочнЫе, командированнЫе
- д) подписЬ, росписЬ.

6. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно? Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.

- а) Мучительно постоянно чувствовать себя **ВИНОВАТЫМ**.
- б) Княжну выдавала **ВЕЛИКАЯ** поступь. величественная
- в) **КОМАНДИРОВАННЫЙ** следователь прибыл в город в шесть часов вечера и сразу же приступил к работе.
- г) Поражал **ВОИНСТВЕННЫЙ** вид начальника смены.

7. Значение какого слова определено неверно?

- а) **БУДНИЙ** – рабочий, не праздничный

- б) АВТОБИОГРАФИЯ – описание чьей-либо жизни
- в) СМЕТЛИВЫЙ – хорошо и быстро соображающий, догадливый
- г) ДЕСПОТИЧНЫЙ – склонный к попиранию воли и желаний других

8. Значение какого слова определено неверно?

- а) ЦЕНзуРА – надзор за печатью и средствами массовой информации
- б) СЕРВАНТ – шкаф со стеклянными дверцами для посуды
- в) АКВАТОРИЯ – искусственный водоём для содержания рыб, водных животных и растений
- г) ТРИУМФ – успех, победа, торжество

9. Отметьте ряд слов, в котором все имена существительные мужского рода.

- а) проныра, задира, ябеда, соня
- б) шоссе, метро, такси, радио
- в) шампунь, тюль, какаду, кофе
- г) Миссисипи, МГУ, Гималаи, леди
- д) семя, стремя, время, знамя

10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Заметив красный сигнал светофора,

- а) водитель остановил машину.
- б) мне пришлось применить экстренное торможение.
- в) быстро остановиться не удалось.
- г) у водителя зазвонил телефон.

11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

- а) меня начали покидать силы.
- б) ученики самостоятельно справились с заданием.
- в) самостоятельность очень важна.
- г) учебник помогает лучше справиться с трудным материалом.

12. Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного.

- а) Оба окна светились.
- б) Отец гордился обоими сыновьями.
- в) На обоих партах лежали книги.
- г) Об обоих фильмах говорили восхищенно.

13. В каком ряду пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- а) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда
- б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки
- в) пол..города, пол..минуты, пол..дома
- г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра
- д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближался к добыче.

- а) 1, 2, 3, 4
- б) 1, 3, 4
- в) 1, 2

г) 4

15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а) к...респондент, з...ркальный, оз...рять
- б) в...ликий, р...внинный, к...патель
- в) прод...вец, с...ление, пров...ряющий
- г) к...шачий, ум...рающий, пот...шаться

16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- а) пр...стёгнутый, пр...достаточно, пр...одолевший
- б) в...помнить, бе...трепетный, ни...падать
- в) с...предельный, под...ткнуть, пр...бабка
- г) от...скать, с...грать, дез...нфекция

17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- а) дотрон...шься, согрева...мый
- б) пропол...шь, увид...вший
- в) выброс...шь, стро...вший
- г) стерп...шь, купл...нный

18. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) заманч...вый
 - 2) эмал...вый
 - 3) коч...вой
 - 4) приветл...вый
- а) 1, 2
 - б) 2, 3, 4
 - в) 1, 2, 4
 - г) 1, 4

19. В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?

- а) Директор института (не)готов подписать договор о сотрудничестве.
- б) (Не)глубокая, но широкая река бурлила и пенилась.
- в) Одно (не)осторожное движение – и ты кубарем летишь с насыпи.
- г) Мы бредём по полю, где (не)скошенная трава по пояс.

20. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- а) ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.
- б) (ПО)ТОМУ, как ты себя ведёшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.
- в) (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездействует.
- г) ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

21. Найдите предложение, в котором необходимо обособить обстоятельство.

- а) Выполняли они свою работу спустя рукава.
- б) Он постоял несколько минут молча.
- в) Несмотря на усталость путешественники отправились в путь.
- г) Ленивый сидя спит, лёжа работает.

22. Найдите предложения, в которых есть вводные слова (знаки препинания не расставлены).

- а) Поезд мчит меня к счастью.

- б) Он правда в туз из пистолета в пяти саженьях попадал.
- в) Мы не надеялись более никогда встретиться однако встретились.
- г) У нас весна. Солнышко греет. Одним словом жизнь расцветает.

23. В каком предложении на месте пропуска ставится запятая?

- а) Из комнаты послышался звонкий _ детский смех.
- б) Уже проснулись растения _ и птицы, и насекомые.
- в) Вечерами он _ или рассказывал нам сказки, или играл с нами.
- г) В тёмные окна стучали крупные _ дождевые капли.

Компетенция ОК-09 – Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

24. Для какого стиля речи характерна диалогическая речь?

- а) для научного
- б) для официально-делового
- в) для разговорного
- г) для публицистического

25. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Более полувека назад на огромных пространствах России гремела и клочкотала война. Волею судьбы многие тяжёлые и кровопролитные бои пришлось на территорию нынешних Курской и Белгородской областей. Одной из величайших баталий в мировой истории по праву считается Курская битва, эпицентром которой стало танковое сражение под Прохоровкой. Недаром здешнее поле называют Полем русской славы, третьим после Куликова и Бородина – полем России.

- а) художественный
- б) публицистический
- в) научный
- г) официально-деловой

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Компетенция ОК-05 – Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Пустой тратой времени являются попытки оценить взаимоотношения, кропотливо и пристально проанализировать то, что нас разъединяет. (2) Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?». (3) Мудрые справедливо говорили, что наши отношения с другими людьми будут длиться столько же, сколько будет существовать то, что нас объединяет. (4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом – одни проблемы и пустота. (6) Часто такие формальные связи хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло. (9) Нужно научиться делать первый шаг, не теряя при этом

самого себя и своего внутреннего достоинства. (10) Для взаимоотношений нужны двое, и любой наш шаг должен вызвать резонанс, отклик другого человека, за которым последует его реакция, его ответные шаги нам навстречу. (11) Если после наших продолжительных усилий такого не случается, то напрашивается один из выводов: либо мы делаем неверные шаги, либо наши взаимоотношения строятся на зыбкой почве, ибо держатся только на одном человеке и один человек пытается тащить на себе всё, а это уже абсурдно и искусственно. (12) Для успеха любых взаимоотношений нужно, чтобы обе стороны пытались преодолеть чувство собственничества и эгоизма. (13) Очень часто мы не видим индивидуальности, уникальности людей, которых любим, и продолжаем рассматривать их как отражение наших собственных взглядов, требований, представлений о том, какими они должны быть. (14) Мы не должны пытаться воспитывать и переделывать людей по своему образу и подобию. (15) Любовь требует ощущения воздуха и свободы души. (16) Люди, любящие друг друга, не растворяются друг в друге и не теряют своей индивидуальности; они – две колонны, поддерживающие крышу одного храма.

(По Е. Сикирич*)

1. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- а) Каждый поступок должен находить отклик в душе близкого человека, тогда отношения будут гармоничными.
- б) В отношениях важно преодолеть чувство собственничества и эгоизма.
- в) Людей объединяют совместно пережитые трудности.
- г) Любовь основывается исключительно на сходстве характеров людей.

2. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- а) Предложение 4 объясняет суждение, высказанное в предложении 3.
- б) Предложение 8 содержит обоснование утверждения, высказанного в предложении 7.
- в) В предложениях 9–11 представлено повествование.
- г) Предложения 12–15 содержат рассуждение.

3. Среди предложений 5–10 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 10–16 найдите сложное предложение, в состав которого входят придаточные причины. Напишите номер этого сложного предложения.

5. Определите стиль речи данного текста.

Вариант 2

Компетенция ОК-04 – Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) кУхонный
- б) нАчатый
- в) брАла
- г) понЯв

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) упрочЕние
- б) щавЕль
- в) зАвидно
- г) отогнАла

3. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:

- а) невежественный;
- б) небрежный;
- в) непросвещенный;
- г) необразованный.

4. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- а) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- б) Желтые листья медленно падали на землю.
- в) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
- д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

5. Какая пара слов является антонимичной?

- а) лук - луг
- б) улучшаться - совершенствоваться
- в) настоящий - фальшивый
- г) соломенный - колючий

6. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно? Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним.

- а) Сергеев вообще был АБОНЕМЕНТОМ добросовестным, вовремя платил за телефон. абонентом
- б) ЖИЛОЙ дом был приобретён на средства моей матери.
- в) На берегу Чёрного моря расположена знаменитая детская ЗДРАВНИЦА.
- г) Сестра Ивана ЗУДЕЛА по пустякам.

7. В каком предложении вместо слова БУДНИЧНЫЙ нужно употребить БУДНИЙ?

- а) Однажды утром в БУДНИЧНЫЙ день я с дедом разгребал во дворе снег.
- б) Из одной БУДНИЧНОЙ обстановки Наталья попала в другую, такую же однообразную и скучную.
- в) Значительное место художник отводит изображению БУДНИЧНОЙ стороны войны.
- г) «Вот мы и дома», – уже другим, БУДНИЧНЫМ голосом сказал капитан.

8. Значение какого слова определено неверно?

- а) АДРЕСАНТ – лицо, отправляющее письмо
- б) АУКЦИОН – публичная распродажа
- в) ДЕЗИНФОРМИРОВАТЬ – сообщать искажённые или ложные сведения
- г) ИМПОРТ – вывоз товара из страны для продажи

9. Укажите ряд слов, в котором все имена существительные имеют форму только множественного числа.

- а) шахматы, чернила, ножницы, поле
- б) масло, нефть, студенчество, крупа
- в) листва, деньги, молодежь
- г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки
- д) любовь, брюки, пальцы, воздух

10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Проезжая мимо родной деревни,

- а) мне стало не по себе.
- б) ваши сердца забились сильнее.
- в) писатель ещё раз испытал радость воспоминаний о детстве.
- г) ему не в чем себя было упрекнуть.

11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Анализируя поэму Пушкина «Полтава»,

- а) критиками отмечалось обилие разговорных выражений.
- б) ее «очевидным» недостатком считалось обилие разговорных выражений.
- в) современники упрекали поэта в злоупотреблении «бурлацкими» выражениями.
- г) она была принята критиками без восторга.

12. Употребите числительное *восемьсот девяносто пять* в родительном падеже

- а) восемьсот девяносто пяти
- б) восьмисот девяносто пять
- в) восьмисот девяноста пяти
- г) восьмисот девяносто пяти
- д) восемьсот девяноста пять

13. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- а) (пепельно)русый оттенок
- б) (притворно)скромный взгляд
- в) (прекрасно)душное настроение;
- г) (юго)восточный регион
- д) (культурно)историческое наследие

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В топле(1)ой комнате на дерева(2)ом полу стояла детская ва(3)а, а рядом с ней был виден глиня(4) кувшин.

- а) 1,2
- б) 4
- в) 2, 3
- г) 1,2,3,4

15. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а) д...йствительно, к...рреспондент, к...сить
- б) р...ботник, в...душий, прик...снущись
- в) подр...стать, ут...шаться, в...ровать
- г) с...лёдка, ут...нуть, см...рился

16. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- а) пр...странный, пр...зыв, пр...цениться
- б) в...ехать, с...ездить, под...язычный
- в) ра...бежаться, не...быточный, бе...просветный
- г) на...ставить, о...проситься, пре...видеть

17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) начина...шь, принима...мый
- б) присуд...шь, наполн...нный
- в) настав...шь, оплачива...мый
- г) бор...шься, вид...мый

18. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- 1) заманч...вый
 - 2) эмал...вый
 - 3) коч...вой
 - 4) приветл...вый
- а) 1, 2
 - б) 2, 3, 4
 - в) 1, 2, 4
 - г) 1, 4

19. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)посредственно перед стартом космонавт был спокоен.
- б) Две женщины у подъезда вели (не)спешный разговор, а потом вдруг замолчали.
- в) Поражала (не)справедливость принятого решения.
- г) Писатель размышлял над ещё (не)законченной повестью.

20. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- а) (ЧТО)БЫ вовремя приехать (НА)ВСТРЕЧУ, мы вышли пораньше.
- б) (ПО)ПРИЧИНЕ затяжного (НЕ)НАСТЬЯ поход был отменён.
- в) Мещёрский край ТАК(ЖЕ) скромн, как и картины Левитана, и есть в нём ТО(ЖЕ) величие и спокойствие, что и в картинах художника.
- г) Мы взглянули (НА)ПРАВО, но дороги так и (НЕ)УВИДЕЛИ.

21. Найдите предложения, в которых неправильно обособлен деепричастный оборот.

- а) Мир осинам, что раскинув ветки, загляделись в розовую водь.
- б) Напившись чаю, перед рассветом я выходил на охоту.
- в) В окно весело играя, заглядывал юный солнечный луч.
- г) Вон, покинув звёздный хоровод на трубе сидит звезда-красавица.

22. Укажите, в каком предложении слово кажется не является вводным.

- а) Солнце и кажется само небо пряталось за скалами.
- б) Пёс мой мог бы кажется почуять птицу и под землёй.
- в) Парусное учение на всей эскадре прошло кажется хорошо.
- г) Ей кажется что лес молчит укоризненно, сухо, сердито.

23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Читая(1) я время от времени поглядывала на светлый квадрат солнца(2) падавший на лестницу (3) и (4) казавшийся мне (5) ослепительным из глубины темноватого склада.

- а) 2, 3, 4
- б) 1, 2
- в) 1, 2, 5
- г) 1, 2, 4

Компетенция ОК-09 – Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

24. Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?

- а) для художественного
- б) для научного
- в) для публицистического
- г) для официально-делового

25. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

- а) художественный
- б) публицистический
- в) научный
- г) официально-деловой

Практические задания

Компетенция ОК-05 – Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Пустой тратой времени являются попытки оценить взаимоотношения, кропотливо и пристально проанализировать то, что нас разъединяет. (2) Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?». (3) Мудрые справедливо говорили, что наши отношения с другими людьми будут длиться столько же, сколько будет существовать то, что нас объединяет. (4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом – одни проблемы и пустота. (6) Часто такие формальные связи хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло. (9) Нужно научиться делать первый шаг, не теряя при этом самого себя и своего внутреннего достоинства. (10) Для взаимоотношений нужны двое, и

любой наш шаг должен вызвать резонанс, отклик другого человека, за которым последует его реакция, его ответные шаги нам навстречу. (11) Если после наших продолжительных усилий такого не случается, то напрашивается один из выводов: либо мы делаем неверные шаги, либо наши взаимоотношения строятся на зыбкой почве, ибо держатся только на одном человеке и один человек пытается тащить на себе всё, а это уже абсурдно и искусственно. (12) Для успеха любых взаимоотношений нужно, чтобы обе стороны попытались преодолеть чувство собственничества и эгоизма. (13) Очень часто мы не видим индивидуальности, уникальности людей, которых любим, и продолжаем рассматривать их как отражение наших собственных взглядов, требований, представлений о том, какими они должны быть. (14) Мы не должны пытаться воспитывать и переделывать людей по своему образу и подобию. (15) Любовь требует ощущения воздуха и свободы души. (16) Люди, любящие друг друга, не растворяются друг в друге и не теряют своей индивидуальности; они – две колонны, поддерживающие крышу одного храма.

(По Е. Сикирич*)

1. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- а) Каждый поступок должен находить отклик в душе близкого человека, тогда отношения будут гармоничными.
- б) В отношениях важно преодолеть чувство собственничества и эгоизма.
- в) Людей объединяют совместно пережитые трудности.
- г) Любовь основывается исключительно на сходстве характеров людей.

2. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- а) Предложение 4 объясняет суждение, высказанное в предложении 3.
- б) Предложение 8 содержит обоснование утверждения, высказанного в предложении 7.
- в) В предложениях 9–11 представлено повествование.
- г) Предложения 12–15 содержат рассуждение.

3. Среди предложений 5–10 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 4–8 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора.

5. Определите стиль речи данного текста.

Ключ для оценки ответов

№	Вариант 1	Вариант 2
Тестовые задания		
1	Г	А
2	А	Б
3	Г	Б
4	А	Д
5	В	В
6	Б	А
7	Б	А
8	В	Г
9	А	Г
10	А	В
11	Б	В
12	В	В
13	Г	В
14	Г	Б
15	В	Г
16	Б	Б
17	В	А
18	Г	Г
19	А	Г
20	В	В
21	В	А,В,Г
22	Б,Г	Г
23	Б	Б
24	В	В
25	Б	Г
Практические задания		
1	г	г
2	в	в
3	9	9
4	11	6
5	Публицистический	Публицистический

Критерии оценки:

Объем выполнения	Оценка	Критерии оценки
от 61 до 70	«отлично»	- теоретическое содержание предмета освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки и умения, выполнены все задания.
от 49 до 60	«хорошо»	теоретическое содержание предмета освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки и умения не в полном объеме, выполнены все задания, при выполнении которых были обнаружены ошибки и недочеты.
от 35 до 48	«Удовлетворительно»	теоретическое содержание предмета освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, сформированы в основном необходимые практические навыки и умения, выполнено большинство заданий, при выполнении которых были обнаружены ошибки и недочеты.
от 0 до 34	«Неудовлетворительно»	теоретическое содержание предмета не освоено, не сформированы необходимые практические навыки и умения, выполненные учебные задания содержат ошибки и недочеты.

Вопросы для экзамена

ОК 04, ОК 05, ОК 09, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР11, ЛР 19

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
2. Язык как система. Функции языка. Русский язык в современном мире.
3. Русский язык – национальный язык великого русского народа и средство межнационального общения.
4. Понятие о норме русского литературного языка. Нормы русского языка.
5. Основные качества хорошей речи.
6. Стили и типы речи.
7. Слово в лексической системе языка.
8. Лексическое и грамматическое значения слов.
9. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
10. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
11. Фигуры речи как выразительные средства языка.
12. Омонимы. Синонимы Паронимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы.
13. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Использование иноязычной лексики в речи.
14. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
15. Профессионализмы. Терминологическая лексика.
16. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
17. Фразеология. Источники русской фразеологии.
18. Крылатые слова. Пословицы и поговорки.
19. Типы лингвистических словарей русского языка.
20. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
21. Орфография и её разделы. Основные принципы русской орфографии.
22. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.
23. Словообразовательный и морфемный анализ слова. Аббревиация.
24. Правописание безударных гласных.
25. Правописание звонких и глухих согласных в корне. Непроизносимые согласные.
26. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.
27. Употребление букв Ъ, Ь.
28. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
29. Правописание приставок на З -/С -. Правописание И – Ы после приставок.
30. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
31. Правописание приставок ПРИ -/ПРЕ -.
32. Правописание сложных слов.
33. Употребление прописных букв.
34. Правописание сложносокращённых слов и аббревиатур.
35. Правила переноса слов.
36. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
37. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже.
38. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.
39. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.
40. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Склонение имён числительных.
41. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами.

42. Образование действительных и страдательных причастий. Отличительные признаки кратких причастий и прилагательных.
43. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.
44. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
45. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
46. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.
47. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
48. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.
49. Употребление междометий в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями
50. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
51. Основные единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
52. Тире между подлежащим и сказуемым.
53. Основные принципы русской пунктуации.
54. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
55. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.
56. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
57. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
58. Правописание НЕ с причастиями.
59. Обособление обстоятельств.
60. Правописание -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
61. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений.
62. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них
63. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.
64. Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
65. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Правописание и употребление числительных.
66. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
67. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.
68. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
69. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
70. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

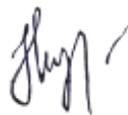
IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПБ.01 Русский язык»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы, методы контроля и оценки
<p>Освоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структура языкознания, разделы современного русского языка; - законы развития языка; - нормы русского литературного языка; - функциональные стили современного русского литературного языка; - законы построения словосочетания, предложения и текста; - изобразительно-выразительные возможности русского языка; - жанрово-родовые характеристики художественных произведений; - система стилей языка художественной литературы. <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - представление текстов в 	<p>Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если полно излагает изученный материал, правильно воспроизводит определения понятия, термины, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	<p>Текущий контроль: Вопросы для устного и письменного опроса Подготовка проектов Выполнение тестовых заданий</p> <p>Промежуточная аттестация – экзамен.</p>

<p>виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - выявление в художественных текстах образов, тем, проблем и выражения своего отношения к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</p>		
<p>Перечень личностных результатов приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>		

Преподаватель



Н.И. Миронова