Федеральное государственное образовательное бюджетное

учреждение высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»**

**(Финансовый университет)**

Курский филиал Финуниверситета

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине**

**ОПБ.02 «ЛИТЕРАТУРА»**

для проведения процедуры контроля остаточных знаний и диагностических работ по специальности 38.02.06 Финансы

*Рассмотрены и рекомендованы к утверждению на заседании*

*предметной (цикловой) комиссии*

*(протокол № 1 от 30 июня 2023 г.)*

**Курск**

**2023**

**1. Кодификатор фонда оценочных средств**

Наименование учебной дисциплины: «Литература».

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

**ОК 03.** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

**ОК 04.** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

**ОК 05.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

**ОК 06.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**2****. Оценочные материалы**

**1.** *Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?*

А) романтизм;

Б) классицизм;

В) сентиментализм;

Г) реализм.

**2.** *В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?*

А) А.Н. Островский «Лес»;

Б) И.С. Тургенев «Отцы и дети»;

В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»;

Г) И.А. Гончаров «Обломов».

**3.** *Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.*

А) Платон Каратаев;

Б) Федор Долохов;

В) Пьер Безухов;

Г) Анатоль Курагин.

**4.** *Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?*

А) А.С. Пушкину;

Б) Н.А. Некрасову;

В) Ф.И. Тютчеву;

Г) М.Ю. Лермонтову.

**5.** *К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?*

*А) лирика;*

*Б) драма;*

*В) эпос;*

*Г) лиро-эпика.*

**6.** *Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»:*

А) жертвенность;

Б) легкомыслие;

В) лицемерие;

Г) свободолюбие.

**7.** *Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?*

А) Л.Н. Толстой;

Б) А.П. Чехов;

В) И.А. Гончаров;

Г) Ф.М. Достоевский.

**8.** *Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».*

А) А.С. Пушкин;

Б) А.А. Фет;

В) Н.А. Некрасов;

Г) М.Ю. Лермонтов.

**9.** *Теория Раскольникова (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») – это*

А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды;

Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования;

В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей.

**10.** *Литературу какого периода принято называть «Серебряным веком»?*

А) Конец XVIII – начало XIX века;

Б) Конец XIX – начало XX века;

В) Весь XX век;

Г) Конец XX – начало XXI века.

**11.** *Какая характеристика подходит возлюбленной рассказчика в рассказе И.А. Бунина «Чистый понедельник»?*

А) Сдержанная и молчаливая;

Б) Весёлая и разговорчивая;

В) Вспыльчивая и разговорчивая;

Г) Добрая и весёлая.

**12.** *Чем закончилась история Желткова из повести И.А. Бунина «Гранатовый браслет»?*

А) Он сбежал заграницу;

Б) Женился на другой женщине;

В) До старости преследовал Веру Николаевну;

Г) Покончил жизнь самоубийством.

**13.** *Какой новый постоялец появился в ночлежке в пьесе М. Горького «На дне»?*

А) Алёша сапожник;

Б) Проповедник Лука;

В) Полицейский Медведев;

Г) Слесарь Клещ. *.*

**14.** *Выберите правильное утверждение:*

А) Акмеизм – это одно из крупнейших течений в литературе (а также искусстве, живописи, музыке), характеризующееся экспериментаторством, новаторством посредством использования приемов недосказанности, тайны, загадочности.

Б) Акмеизм – это модернистское течение в русской поэзии начала XX в., провозглашавшее материальность, предметность тематики и образов, точность слова.

В) Акмеизм – это направление в литературе и искусстве, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах.

Г) Акмеизм – это направление в искусстве и литературе, которое характеризуется утверждением ценности духовной и творческой жизни личности, изображением сильных характеров и страстей, зачастую бунтарских, а также воспеванием целительной и одухотворенной природы.

**15.** *Какому литературному течению противостоял акмеизм?*

А) Романтизму;

Б) Классицизму;

В) Реализму;

Г) Символизму.

**16.** *Кем являлся Воланд на самом деле в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»?*

А) Специалистом по чёрной магии;

Б) Иудой;

В) Некромантом;

Г) Сатаной.

**17.** *Что сделал Мастер со своим романом в произведении М.А. Булгакова?*

А) Бросил его в печь;

Б) Порвал его;

В) Выбросил его;

Г) Подарил его сатане.

**18.** *От чего умерла Марина Цветаева?*

А) От туберкулёза;

Б) От рака кишечника;

В) Её убили;

Г) Покончила жизнь самоубийством.

**19.** *О каком городе идёт речь в повести А.С. Пушкина «Медный всадник»?*

А) Москва;

Б) Петербург;

В) Воронеж;

Г) Новгород.

**20.** *К какому литературному направлению относится роман И.А. Гончарова «Обломов»?*

А) Реализм;

Б) Классицизм;

В) Сентиментализм;

Г) Романтизм.

**21.** *Одна из ключевых глав романа И.А. Гончарова «Обломов» называется* «…….Обломова».

**22.** *Вставьте пропущенное слово из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».*

«Природа не храм, а …………, и человек в ней работник».

**23.** *Назовите настоящую фамилию поэта А.А. Фета.*

**24.** *Продолжите фразу из стихотворения «Умру я скоро» Н. Некрасова:*

«Я призван был воспеть твои страданья

Терпеньем изумляющий (кто?)………..».

**25.** *Назовите верный заголовок повести хроники Н.С. Лескова.:* «… странник».

**26.** *С какого произведения началась литературная известность Ф.М. Достоевского?*

**27.** *Напишите героиню, о ком Пьер Безухов говорит такую фразу:* «….не удостаивает быть умной*»*.

**28.** *Укажите излюбленный литературный жанр Н.С. Лескова*: рассказ; роман; поэма; сказ.

**29.** *На какие две категории Раскольников поделил людей?*

**30.** *Продолжите фразу. (Андрей Болконский под небом Аустерлица).*

«Всё пустое, всё обман кроме этого………..».

**31*.*** *Продолжите фразу:*

«В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и ……, и ……..».

**32.** *Кому принадлежит фраза из пьесы А.Н. Островского «Гроза»:* «Обманывать то я не умею. Скрыть-то я ничего не могу».

**33.** *Назовите автора стихотворной строки: «Мысль, изреченная есть ложь»*.

**34.** *В финале повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» герой Иван Флягин говорит:*

«Мне за ……(кого?) очень помереть хочется».

**35.** *Напишите героя, который в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» говорит:*

*«Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти»*.

**36.** *Установите соответствие между именем героя и произведением:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Наташа Ростова | а) «Анна Каренина» |
| 2) Константин Левин | б) «Воскресение» |
| 3) Катюша Маслова | в) «Детство» |
| 4) Николенька Иртеньев | г) «Война и мир» |

**37.** *Установите соответствие между названием стихотворения и его автором:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1) «Я помню чудное мгновенье» | а) А.А. Фет |
| 2) «На заре ты её не буди…» | б) А.А. Пушкин |
| 3) «Я встретил вас – и всё былое…» | в) А.К. Толстой |
| 4) «Средь шумного бала, случайно…» | г) Ф.И. Тютчев |

**38.** *Установите соответствие между названием произведения и его главным героем:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Базаров | а) «Накануне» |
| 2. Лаврецкий | б) «Отцы и дети» |
| 3. Хорь | в) «Дворянское гнездо» |
| 4. Инсаров | г) «Записки охотника» |

**39.** *Установите соответствие между названием произведения и автором:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А.Н. Островский | а) «Демон» |
| 2. И.А. Гончаров | б) «Гроза» |
| 3. А.С. Пушкин | в) «Обломов» |
| 4. М.Ю.Лермонтов | г) «Медный всадник» |

**40.** *Установите соответствие между писателями и годами жизни:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А.С. Пушкин | А) 1799-1837 гг. |
| 2. Л.Н. Толстой | Б) 1895-1925 гг. |
| 3. Ф.М. Достоевский | В) 1809-1852 гг. |
| 4. Н.В. Гоголь | Г) 1828-1910 гг. |
| 5. С.А. Есенин | Д) 1821-1881 гг. |

**3****. Примерные критерии оценивания**

**Критерии оценки знаний при проведении устного/письменного опроса (зачет/экзамен)**

Оценка «**отлично**» – выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов дисциплины.

Оценка «**хорошо**» – выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, но допускает в ответе некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «**удовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «**неудовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий.

**Критерии оценки знаний при решении практических заданий**

Оценка «**отлично**» – выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных практических заданий, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «**хорошо**» – выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «**удовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «**неудовлетворительно**» – выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий, не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических заданий.

**4. Ключ (правильные ответы)**

1. Ответ: **Г.**
2. Ответ: **Б.**
3. Ответ: **В.**
4. Ответ: **Б.**
5. Ответ: **В.**
6. Ответ: **А.**
7. Ответ: В.
8. Ответ: Б.
9. Ответ: В.
10. Ответ: Б.
11. Ответ: А.
12. Ответ: Г.
13. Ответ: Б.
14. Ответ: Б.
15. Ответ: Г.
16. Ответ: Г.
17. Ответ: А.
18. Ответ: Г.
19. Ответ: Б.
20. Ответ: А.
21. Ответ: Сон.
22. Ответ: мастерская.
23. Ответ: Шеншин.
24. Ответ: народ.
25. Ответ: «Очарованный».
26. Ответ: «Бедные люди».
27. Ответ: Наташе Ростовой.
28. Ответ: поэма.
29. Ответ: обыкновенные и необыкновенные.
30. Ответ: бесконечного неба.
31. Ответ: и душа, и мысли.
32. Ответ: Катерине.
33. Ответ: Ф.И. Тютчев.
34. Ответ: народ.
35. Ответ: Мармеладов.
36. Ответ: 1-Г, 2-А, 3-Б, 4-В.
37. Ответ: 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В.
38. Ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А.
39. Ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А.
40. Ответ:1-А, 2-Г, 3-Д, 4-В, 5-Б.