

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Липецкого  
филиала Финуниверситета  
на основании плана НИД

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе эссе «Современный менеджмент: стратегии, технологии,  
человеческие ресурсы» для школьников, студентов колледжей и высших  
учебных заведений  
в рамках комплекса мероприятий «Погружение в науку»

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе эссе для школьников, студентов колледжей и высших учебных заведений, проводимого в рамках мероприятий «Погружение в науку» (далее – Положение) регламентирует общий порядок и процедуру организации и проведения конкурса.

1.2. Положение представляет собой внутренний нормативный документ, определяющий цели и задачи, категории участников, порядок проведения и алгоритм подведения итогов конкурса. Документ содержит общие положения конкурсной оценки, порядок формирования результатов конкурса.

1.3. Конкурс эссе (далее – Конкурс) проводится для школьников, студентов колледжей и высших учебных заведений в рамках проведения мероприятий «Погружение в науку».

1.4. Общее методическое, организационное и информационное обеспечение проведения Конкурса осуществляется рабочей группой оргкомитета Липецкого филиала Финуниверситета под руководством директора филиала.

1.5. Информация, содержащаяся в настоящем Положении, предназначена для использования участниками конкурса.

## 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс эссе проводится с целью повышения уровня научных знаний школьников и студентов учебных заведений Липецкой области и популяризации научно-исследовательской деятельности.

2.2. Задачи конкурса:

- содействие развитию активной гражданской позиции обучающихся, направленной на развитие научно-исследовательской деятельности;
- выявление и поощрение обучающихся, обладающих глубокими научными знаниями по менеджменту, финансам, экономике, социологии, философии, истории и политологии и способных их применять;
- развитие творческого потенциала школьников и студентов.

## 3. Порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с **30 октября по 21 ноября** текущего года в два этапа.

3.2. Первый этап (отборочный) проходит в заочном формате. Эссе направляются по электронной почте **EVPolikanina@fa.ru** с пометкой «Конкурс эссе 2024» до **20 ноября 2024 г.** включительно.

3.3. Второй этап (заключительный) состоится в очном формате **29 ноября 2024 г.** на площадке Липецкого филиала Финуниверситета, по адресу: г. Липецк, ул. Интернациональная, 12Б. К заключительному этапу допускаются участники, набравшие не менее **7 баллов** по результатам оценки.

3.4. От одного участника может быть направлено не более двух эссе.

3.5. Для проведения конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят:

Председатель Оргкомитета – Нестерова Надежда Николаевна — директор Липецкого филиала Финуниверситета, к.г.н., доцент;

Заместитель председателя: Смыслова Ольга Юрьевна – заместитель директора Липецкого филиала Финуниверситета, д.э.н., доцент;

**Члены:**

Иванова Анна Александровна – старший преподаватель кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

Корякина Татьяна Валерьевна – заведующий кафедрой «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета, к.э.н., доцент;

Некрасова Елена Анатольевна – к.э.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета;

Филоненко Наталья Юрьевна – зам.директора по воспитательной работе, к.ф.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финуниверситета.

3.6. Для проведения экспертной оценки и рецензирования представленных работ Оргкомитет в праве дополнительно привлечь экспертов из числа ведущих преподавателей Липецкого филиала Финуниверситета.

3.7. В задачи Оргкомитета входит:

- разработка порядка и процедуры проведения конкурса;
- информирование студентов о проведении конкурса;
- осуществление функций жюри конкурса;
- подготовка протокола по итогам конкурса;
- подведение итогов по итогам конкурса;
- награждение победителей конкурса.

## **4. Требования к эссе**

4.1. Эссе – это краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

4.2. Представленные на конкурс эссе должны соответствовать определённым требованиям к содержанию и оформлению. Эссе должно:

4.2.1. Соответствовать теме конкурса: «Современный менеджмент: стратегии, технологии, человеческие ресурсы».

4.2.2. Описывать проблему (вопрос), которую обучающийся решает в ходе своего исследования;

4.2.3. Отражать индивидуальную позицию автора с использованием литературных источников, подтверждающих значимость и актуальность проводимого исследования;

4.2.4. Демонстрировать умение автора обосновывать свои суждения.

#### 4.3. Требования к оформлению эссе:

Формат Word; 1,0 интервал; шрифт Times New Roman; 14 кегль. Объем работы не должен превышать 7 листов вместе со списком использованных источников. При использовании цитат, в сносках указывается источник высказывания.

#### 4.4. Структура эссе:

Введение – суть и обоснование выбора темы. Оно состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования.

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения.

#### 4.5. Требования к оформлению титульного листа эссе:

- полное наименование образовательного учреждения (вверху листа);
- тема (по центру листа, прописными буквами, жирным шрифтом);
- данные об авторе: фамилия, имя, отчество, курс, специальность, номер контактного телефона, электронная почта (в правом нижнем углу листа);
- сведения о руководителе, оказавшем консультативную или методическую помощь (если таковой имеется) (ниже в правом нижнем углу листа).

#### 4.6. Уникальность представленной работы не должна быть ниже **60%**.

4.7. Эссе, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.

4.8. Эссе, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, жюри конкурса имеет право не рассматривать.

4.9. Эссе, поступившие позднее **20 ноября 2024 г.**, не рассматриваются.

### 5. Подведение итогов конкурса

5.1. Жюри, состоящее из членов Оргкомитета, проводит экспертизу эссе и не позднее **25 ноября** текущего года отбирает лучшие из них.

5.2. Из всех работ жюри определяет победителей (1, 2, 3 место для каждой категории участников конкурса), которые награждаются соответствующими дипломами.

#### 5.3. Критерии оценки эссе:

Критерий	Требования к эссе	Максимальное количество баллов
Уникальность работы	Процент уникальности работы должен быть не ниже 60%	Да/нет
Знание и понимание	- рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры,	2

теоретическог о материала	- используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы	
Анализ и оценка информации	- грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме	4
Построение суждений	- изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, -приводятся различные точки зрения и их личная оценка, - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи	4

5.4. Максимальное количество баллов, которое участник может получить – 10.

5.5. Объявление победителей и вручение наград осуществляется на торжественном подведении итогов в период проведения мероприятий «Погружение в науку» (дата будет сообщена дополнительно).

5.6. Допускаются специальные (дополнительные) номинации, выделенные членами жюри по результатам ее работы.

5.7. Лучшие работы могут быть рекомендованы членами жюри для участия в других мероприятиях, проводимых различными образовательными и иными организациями.

5.8. Итоги рейтинга публикуются на официальном сайте Липецкого филиала Финуниверситета.

Заместитель директора  
по научной работе

О.Ю.Смыслова

## Состав экспертной комиссии (жюри) Конкурса эссе

### ***Председатель комиссии:***

***Нестерова Надежда Николаевна*** - директор Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ, член Общественной палаты Липецкой области, член совета ректоров области, к.г.н, доцент.

### ***Заместитель председателя комиссии:***

***Смыслова Ольга Юрьевна*** – заместитель директора по научной работе Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ, д.э.н., доцент.

### ***Члены комиссии:***

***Иванова Анна Александровна*** – старший преподаватель кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финансового университета;

***Корякина Татьяна Валерьевна*** – заведующий кафедрой «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финансового университета, к.э.н., доцент;

***Некрасова Елена Анатольевна*** – к.э.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финансового университета;

***Филоненко Наталья Юрьевна*** – зам.директора по воспитательной работе, к.ф.н., доцент кафедры «Менеджмент и общегуманитарные дисциплины» Липецкого филиала Финансового университета.