

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
(Финансовый университет)
Новороссийский филиал
Кафедра «Информатика, математика и общегуманитарные науки»**

**Методические рекомендации
Иностранный язык в профессиональной сфере**

Направление подготовки: 38.03.01 Экономика

Направленность(профиль): Анализ и управление рисками организации

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Новороссийск 2018

Составители: И.Н. Кузьмина

Рекомендованы решением кафедры «Информатика, математика и общегуманитарные науки» протокол № 1 от 30.08.2018 г.

Методические рекомендации составлены в соответствии с ОС ВО Финуниверситета по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, приказом Финансового университета при Правительстве РФ № 2326/о от 26 декабря 2017 года.

Изучение дисциплины должно способствовать развитию у обучающихся стремления к творческому мышлению, к овладению навыками самостоятельной работы, современными информационными технологиями. Методические указания по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере» составлены для для бакалавров очной формы обучения по направлению «Экономика», профиль «Анализ и управление рисками организации». Данные методические указания содержат требования к результатам освоения дисциплины, формы самостоятельной работы, систему оценивания, учебно-методическое обеспечение дисциплины.

Содержание

	Цели и задачи дисциплины	4
1.	Методические рекомендации по изучению дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере»	5
1.1	Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям	5
1.2	Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины	8
1.3	Домашние творческие задания.	10
2	Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий	10
3	Методические рекомендации по подготовке доклада с использованием мультимедиа (презентации)	11
4	Методические рекомендации по проведению кейс-анализа	13
5	Методические рекомендации по подготовке и проведению ролевой игры	15
6	Методические рекомендации студентам по написанию эссе	17
7	Тематика рефератов, эссе и домашних творческих заданий.	18

Цели и задачи дисциплины

В процессе обучения достигаются следующие цели:

практическая цель – подготовка будущих бакалавров к практическому использованию иностранного языка как средства коммуникации.

образовательная цель – расширение знаний студентов о стране изучаемого языка в области политики, национальной культуры и экономики, расширение кругозора студента, совершенствование культуры его мышления, общения и речи;

воспитательная цель – формирование стремления к использованию знания иностранного языка в своей профессиональной деятельности, воспитание у студентов уважительного отношения к духовным и материальным ценностям других стран и народов.

Задачи дисциплины:

Формирование у студентов иноязычной компетенции как основы межкультурного делового и профессионального общения.

Развитие навыков публичного выступления и ведения диалогов деловой и профессиональной направленности.

Развитие способности к непрерывному самообразованию в области иностранного языка в деловой и профессиональной сфере.

Реализация основной цели обучения предполагает, что комплекс знаний, умений и навыков студентов должен включать в себя:

- знание языковых средств и формирование языковых навыков;
- иноязычные речевые умения устного и письменного общения, такие как чтение оригинальной литературы разных функциональных стилей и жанров;
- умение принимать участие в беседе повседневного и профессионального характера и выражать различные коммуникативные намерения;
- владение основными видами монологического высказывания;
- соблюдение правил речевого этикета;
- владение основными видами делового письма;
- умение пользоваться словарно-справочной литературой на иностранном языке и электронными словарями;

- знание национальной культуры, а также культуры общения и особенностей профессионального общения в странах изучаемого языка;
- умение осуществлять самостоятельный творческий поиск информации на иностранных языках для профессиональных целей.

Бакалавр также должен владеть следующими коммуникативными компетенциями:
лингвистическая компетенция: обладать систематическим знанием грамматических правил, словарных единиц и фонологии, которые преобразуют лексические единицы в осмысленное высказывание;

социолингвистическая компетенция – выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения;

дискурсивная компетенция – строить целостные, связные и логичные высказывания разных функциональных стилей в устной и письменной речи;

социокультурная компетенция – знать культурные особенности носителей языка, их традиции, нормы поведения и этикета.

1. Методические рекомендации по изучению дисциплины «Иностранный язык в профессиональной сфере»

Студенту необходимо ознакомиться:

- с содержанием рабочей программы дисциплины (РПД) «Иностранный язык в профессиональной сфере», с целями и задачами, методическими разработками по данной дисциплине, которые расположены на образовательном портале, с графиком консультаций преподавателей.

1.1. Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

При подготовке к семинарам студенты должны выполнить домашние устные и письменные упражнения, выучить активную лексику по теме практического занятия, прослушать аудиокурс и выполнить упражнения на его основе, если таковые были заданы. Подготовить презентацию с использованием СДП по изучаемой теме. Повторить материал, изученный ранее.

Цель практических (семинарских) занятий – формирование коммуникативных компетенций обучающихся в области профессионального общения, т.е. общения на темы, связанные с будущей профессией и изучаемые в рамках профильно-ориентированного курса иностранного языка. Цель обучения в области профессионального общения – достижение обучающимися такого уровня владения иностранным языком, который даст им возможность вести элементарную беседу по изученным темам с зарубежными коллегами и партнёрами, имеющими тот же уровень образования.

Для достижения этой цели используются основные виды учебной деятельности, необходимые на занятиях при изучении иностранного языка:

Обучение чтению

Цель: научиться извлекать и анализировать информацию из текста.

Обучающиеся самостоятельно изучают предложенные тексты по темам дисциплины и выполняют различные задания на основе текстов. Проверка полученных знаний проверяется на практическом занятии.

Обучение грамматике

Цель: научиться грамматически правильно использовать данное грамматическое явление в устной и письменной речи.

Изучить теоретический грамматический материал по темам «Инфинитив, герундий, причастие» и «Условные предложения 1, 2, 3 типа», предложенный в учебнике и выполнить ряд практических упражнений. Упражнения проверяются на практических занятиях.

Обучение говорению

Цель: формирование умений и навыков устной подготовленной и неподготовленной профессионально ориентированной речи; овладение разными типами

высказываний (инструкция, информирование, постановка различных проблем и выработка различных путей их решения); речевое общение с целью использования соответствующих навыков в профессиональных дискуссиях, конференциях, переговорах, интервью и др.

Обучение письму

Цель: формирование умений письменной реализации коммуникативных намерений (написание делового письма, подтверждения, извещения, уведомления, претензии, жалобы/рекламации; поиск деловых партнеров, описание конкретных предложений и условий делового сотрудничества); оформление договоров, контрактов; перевод с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный информации, относящейся к профессиональным сферам и ситуациям общения.

Обучение аудированию

Цель: формирование умений понимания монологической и диалогической речи делового, узкоспециального и научного характера на слух, как при непосредственном общении, так и в фонозаписи; развитие навыков построения собственного текста на основе прослушанной информации.

Примеры:

I. Тема “Accounting”.

Цель: узнать о видах бухучета и о финансовой отчетности. Научиться правильно произносить числительные на английском языке. Научиться вести беседу о финансовых отчётах. Этап 1. Перед прослушиванием текста «Виды бухучета» изучить активную лексику по данной теме.

Этап 2. Прослушать текст «Виды бухучета» и ответить на предложенные вопросы.

Этап 3. Прослушать текст «Финансовые отчеты» и заполнить пропуски в тексте недостающей лексикой.

Этап 4. Выполнить лексические упражнения.

Этап 5. Изучить Отчет о прибылях и убытках и вставить недостающие пункты, используя активную лексику урока.

Этап 6. Изучить предложенный материал о числительных.

Этап 7. Прослушать текст «Балансовый отчет» и вписать пропущенные цифры.

II. Тема «Банковский сектор, предоставляющий услуги населению»

Цель: узнать о развитии банковского сектора, предоставляющего услуги населению. Научиться вести беседу о будущем данного банковского сектора.

Этап 1. Перед прослушиванием текста «Банковский сектор, предоставляющий услуги населению» изучить текст «Коммерческие и инвестиционные банки».

Этап 2. Перед прослушиванием текста «Банковский сектор, предоставляющий услуги населению» изучить активную лексику по данной теме.

Этап 3. Прослушать текст «Банковский сектор, предоставляющий услуг населению», ответить на предложенные вопросы, выполнить упражнение на релевантность предложенных вариантов.

Этап 4. Обсудить изменения в банковском секторе, отвечая на предложенные вопросы.

Этап 5. Выполнить лексические упражнения.

Этап 6. Изучить текст «Будущее банковских отделений» и ответить на вопросы.

Этап 7. Изучить предложенный грамматический материал.

III. Тема «Кредиты и ссуды».

Цель: узнать о принятии кредитных решений. Научиться давать советы и делать предположения. Практиковаться в принятии кредитных решений.

Этап 1. Перед прослушиванием текста «Банковский сектор, предоставляющий услуги населению» изучить текст «Банки и облигации».

Этап 2. Перед прослушиванием текста «Кредитные решения» изучить активную лексику по данной теме.

Этап 3. Прослушать текст «Кредитные ставки», ответить на предложенные вопросы.

Этап 4. Изучить предложенный грамматический материал.

Этап 5. Выполнить практические задания по данной теме.

Этап 6. Написать краткое письмо на основе практического задания по теме

IV. Тема «Центральный банк».

Цель: узнать о функциях Центрального банка, денежной политике. Изучить основную лексику по теме. Научиться работать с числительными. Научиться вести беседу о решениях, принимаемых Центральным банком, и о его политике.

Этап 1. Перед прослушиванием текста «Банк Англии» принять участие в дискуссии о функциях Центрального банка.

Этап 2. Перед прослушиванием текста «Банк Англии» изучить активную лексику по данной теме.

Этап 3. Прослушать текст «Банк Англии», заполнить пропуски в тексте, используя активную лексику урока, выполнить упражнение на релевантность предложенных вариантов.

Этап 4. Прослушать текст «Денежная политика» и ответить на вопросы.

Этап 5. Выполнить лексические упражнения.

Этап 6. Изучить предложенный грамматический материал.

Этап 7. Прослушать текст и записать числительные из текста.

1.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины

Учебно-познавательная, профессиональная и межкультурная сфера общения

Тема 1. Бухучет и его место в финансовой системе государства и системе управления.

Тема 2. Учет основных средств, нематериальных активов, финансовых вложений, денежных средств, труда и заработной платы и пр.

Тема 3. Бухгалтерская отчетность. Отчет о прибылях и убытках. Балансовый отчет. Отчет о движении капитала. Отчет о движении денежных средств.

Тема 4. Финансы предприятий, учреждений, организаций и налоговая система государства. Налоговый учет.

Тема 5. Банковская система государства. Резервные требования и ставка дисконтирования.

Тема 6. Виды банков и основы их деятельности. Банковские услуги. Банковские депозиты. Банковские ссуды

Тема 7. Формы и виды кредита.

Тема 8. Основы деятельности Центрального банка. Ссудный процент и его экономическая роль.

Тема 9. Финансовые документы. Аккредитив. Документарный аккредитив.

Выписки по счетам.

1.3 Домашние творческие задания.

Цель: приобщить обучающихся к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Обучающимся рекомендуется, используя Интернет-ресурсы, найти дополнительную информацию по теме урока и представить её в форме мультимедийной презентации с использованием СДП («Федеральная Резервная Система США», «Европейский Центральный банк», «Операции на открытом рынке», «Денежная политика», «Денежная масса», «Кредитоспособность», «Подверженность кредитному риску», «Страхование кредитов», «Виды ссуд»).

2. Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной сфере» систематизирует и развивает знания, умения и навыки, приобретённые студентами при изучении дисциплины «Иностранный язык». На этом этапе обучения возрастает роль *самостоятельной* работы с учебными материалами, что предполагает осуществление принципов сознательности и личной ответственности студента при организации учебного процесса по иностранному языку. В режим СРС под руководством преподавателя выносятся задания, направленные на автоматизацию языковых, фонетических, грамматических, лексических навыков и на ознакомление с определенной профессионально значимой информацией, предъявляемой на иностранном языке. Главным требованием при отборе учебных материалов является их аутентичность. Самостоятельная работа студентов включает в себя следующие формы:

а) обязательная самостоятельная работа студентов (СРС) под руководством преподавателя, выполняемая в аудитории и предусматривающая использование новейших средств информации, а именно:

- выполнение заданий, рекомендованных учебными пособиями
- выполнение тестовых заданий, представленных в печатном и компьютерном виде

- работа с лингфонными курсами
- просмотр видеофильмов
- проведение кейс-анализа
- выполнение заданий мультимедийных курсов

б) самостоятельная работа студентов под руководством преподавателя во внеаудиторное время, предполагающая также индивидуальные консультации, частности:

- работа с использованием оригинальных источников (обзоры статей по узкой специальности, составление аннотаций и рефератов, подготовка PowerPoint презентаций с использованием СДП);

- работа с мультимедийными курсами

в) внеаудиторная автономная самостоятельная работа, включающая:

- подготовку к участию в деловых беседах, конференциях, круглых столах, дискуссиях, в том числе с участием зарубежных специалистов;

- участие в олимпиадах по иностранному языку в своем и других вузах;

- чтение художественной литературы, просмотры художественных фильмов, посещение выставок и др.;

- ознакомление с лингвострановедческой и культурологической информацией;

- работу с Интернет-ресурсами

3. Методические рекомендации по подготовке доклада с использованием мультимедиа (презентации)

Одной из форм самостоятельной работы студента является подготовка доклада по одной из тем, для обсуждения его на практическом (семинарском) занятии. Цель доклада – развитие у студентов навыков аналитической работы с дополнительной литературой, анализа дискуссионных позиций. Аргументации собственных взглядов. Подготовка презентаций развивает творческий потенциал

студентов.

Рекомендации студенту:

- согласовать с преподавателем тему, структуру, обсудить ключевые вопросы, которые следует раскрыть в докладе;
- выступить на семинарском занятии с презентацией своего доклада, ответить на вопросы студентов группы

Мультимедийная презентация – публичное выступление

При формировании умений продуктивной устной речевой деятельности, в частности, публичного выступления на иностранном языке, особое место занимает мультимедийная презентация. Компьютерные презентации с использованием программы PowerPoint на учебных занятиях по иностранному языку органично дополняют ролевую игру, кейс-анализ или деловую игру. При существующей в Финуниверситете 100-балльной системе оценки успеваемости студентов на долю презентаций приходится от 10 до 20 баллов в семестр. Длительность текущей мультимедийной презентации строго регламентирована: от трех минут на начальном этапе и до десяти минут на завершающем этапе с обязательной организацией обратной связи со слушателями. Наиболее распространенными элементами обратной связи являются проблемные вопросы, задания на множественный выбор, комментарий к графику, кроссворды и пр.

По завершении презентации выступающий отвечает на вопросы слушателей и уточняет, насколько полно и точно они поняли содержание представленной информации. На этой стадии уместны проблемные вопросы, задания на определение релевантности суждений (Правильно/Неправильно), комментарий к графикам, схемам и диаграммам. Следующим этапом является обязательный комментарий прослушанной презентации студентами и оценка ими ее результатов по предлагаемым в учебных пособиях схемам. Выслушав комментарии студентов, преподаватель подводит собственный итог обсуждения презентации по 10-балльной схеме оценки текущей мультимедийной презентации преподавателем:

- следование регламенту -1,
- структура презентации-1,
- использование функциональной лексики и активного словаря -1,
- манера презентации и организация обратной связи с аудиторией-1,
- содержание- 2,
- уровень владения языком-2,
- структура и содержание слайдов – 2

Итого-10 баллов.

Схема оценивания мультимедийной презентации на завершающем этапе обучения отличается более подробной аргументацией. Это публичное выступление оценивается по следующим параметрам:

1. Содержание – максимальная оценка -3 балла
2. Лексическое оформление речи– максимальная оценка- 3 балла
3. Грамматическое оформление речи – максимальная оценка 3 балла
4. Произношение – максимальная оценка 2 балла
5. Наглядность (видеоряд)– максимальная оценка 3 балла
6. Организация обратной связи с аудиторией – максимальная оценка 3 балла
7. Манера презентации (паралингвистические параметры) – максимальная оценка 3 балла

Балльная оценка может быть транспонирована в рейтинговую:

«Отлично» - 18-20 баллов

«Хорошо» - 13-17 баллов

«Удовлетворительно» - 7-12

«Неудовлетворительно» - 0-6

4. Методические рекомендации по проведению кейс-анализа

Значительный интерес представляет использование при обучении иностранному языку кейс-анализа, то есть анализа учебных конкретных ситуаций, специально разрабатываемых на основе фактического материала с целью последующего разбора на аудиторных занятиях. В рамках данной модели

предполагается овладение студентами основными умениями во всех видах иноязычной речевой деятельности, при этом приоритетным является речевое умение. В ходе анализа кейса студентам предлагаются разнообразные задачи. Студенты получают задание систематизировать и проанализировать текстовые материалы, сделать Интернет-запрос для уточнения деталей расследования и т. п. Результаты необходимо представить либо в форме письменной аналитической записки, либо в виде мультимедийной презентации. Только проделав большую подготовительную работу, студенты приступают к дискуссии, в ходе которой вырабатывают и принимают решение.

Примеры:

Тема: «Финансы предприятий, учреждений, организаций и налоговая система государства. Налоговый учет».

Цель семинарского занятия: анализ реальной проблемной ситуации, имевшей место в корпорации Майкрокомтек, и поиск вариантов лучших решений.

Этап 1. Обучающиеся читают текст и анализируют ситуацию, опираясь на вопросы, предложенные в схеме анализа кейса.

Этап 2. Обучающиеся анализируют предложенные графики, отражающие финансовую ситуацию в корпорации. Рекомендуется выполнять этот этап в форме мультимедийных презентаций с применением СДП.

Этап 3. Обучающиеся изучают деловую переписку руководства компании для лучшего понимания ситуации.

Этап 4. Обучающиеся готовят доклад о финансовом положении корпорации на основе проанализированного кейса, используя инструкции по написанию доклада, предложенные в учебнике.

Анализ кейса, данный студентом при презентации считается удовлетворительным, если:

- большинство проблем, имеющих в кейсе, были не только сформулированы, но и проанализированы;
- при этом было проведено максимально возможное количество расчётов;
- были сделаны собственные выводы на основании информации о кейсе;

- составленные документы по смыслу и содержанию отвечают требованиям

5. Методические рекомендации по подготовке и проведению ролевой игры

Следующий этап после анализа кейса ролевая игра на основе вышеупомянутого кейс-анализа.

Этап 1. Изучить описанную ситуацию.

Этап 2. Выбрать роли, выучить их и представить в виде ролевой игры, используя активную лексику по теме, функциональную лексику, формулы речевого этикета. В процессе выполнения заданий в форме ролевой игры рекомендуется использовать мультимедийные презентации.

Этап 3. Завершающий. Участникам игры предлагается по окончании принять решение и представить его в письменном виде, либо написать протокол, отчет, докладную или служебную записку, либо статью.

Комплексный анализ конкретной деловой ситуации (кейсанализ+мультимедийная презентация+ролевая игра)

Примеры:

Тема: «Виды банков и основы их деятельности. Банковские услуги. Банковские депозиты. Банковские ссуды». Цель семинарского занятия: сравнить деятельность традиционных банков с деятельностью исламских банков.

Этап 1. Обучающиеся читают текст и анализируют ситуацию, опираясь на вопросы, предложенные в схеме анализа кейса.

Этап 2. Обучающиеся изучают и анализируют предложенную таблицу финансовых продуктов исламских банков. Рекомендуется выполнять этот этап в форме мультимедийных презентаций с применением СДП.

Этап 3. Обучающиеся подбирают дополнительную информацию по теме «Исламские банки» для лучшего понимания ситуации.

Этап 4. Обучающиеся готовят доклад о деятельности исламских банков на основе проанализированного кейса, используя инструкции по написанию доклада, предложенные в учебнике.

Этап 5. Обучающиеся выбирают роли и представляют в виде ролевой игры,

используя активную лексику по теме, функциональную лексику, формулы речевого этикета. В процессе выполнения заданий в форме ролевой игры рекомендуется использовать мультимедийные презентации. Участникам игры предлагается по окончании принять решение и представить его в письменном виде, либо написать протокол, отчет, докладную или служебную записку, либо статью. Оценивание ролевой игры ориентировано на контроль умений речевого взаимодействия с партнерами, а также определение степени сформированности социальной компетенции. Наивысшая оценка предполагает:

- готовность к выработке совместного решения возникающих проблем;
- толерантность;
- умение находить общие позиции и искать разумный компромисс;
- разнообразие речевых формул реагирования;
- умение передавать и запрашивать информацию различными способами;
- грамотную аргументацию позиции;
- умение использовать различные стратегии дискурса.

Поводом для снижения балла может служить:

- неумение адекватно реагировать на реплики партнера;
- однообразный и ограниченный репертуар речевых формул реагирования;
- неумение вовлечь партнера в общение;
- навязывание своей точки зрения; несоблюдение «равенства позиций» и подмена диалога монологом.

Оценка письменных произведений производится по следующим параметрам:

- грамматическая правильность;
- осознанный выбор словаря;
- правильность орфографии и пунктуации;
- смысловая связность.

6. Методические рекомендации студентам по написанию эссе

Эссе- это сочинение, который выражает личное мнение автора об определенной теме, представляющей общий интерес. Основной целью эссе является формирование мнения читателя. Основными особенностями эссе являются краткость, ясность сообщения, субъективность, обращение к широкой аудитории и сильное влияние. Существуют различные типы эссе: описательное эссе, сравнительное эссе, эссе-мнение, аргументированное эссе, критический очерк, аналитическое эссе и пр. Отличительные черты эссе:

- формальный язык;
- глаголы в основном в активном залоге

Эссе не должно содержать:

- сокращения или аббревиатуры,
- упрощенный словарь и выражения, характерные для разговорной речи (сленг),
- орфографические и грамматические ошибки

Этапы написания эссе (рекомендация студенту):

1. Прежде чем писать эссе, выберите тему и определите целевую аудиторию
2. Продумайте вступление, в котором объясните о чем вы будете говорить в эссе. Оно должна быть не более одного предложения.
3. Представьте основную идею Вашего эссе, аргументы «за» вашу основная идея и «против» нее.
4. Создайте набросок Вашего эссе.
5. Напишите основную часть эссе, в которой приведите аргументы, факты, примеры и причины того, о чем вы пишете. Цель основной части эссе -поделиться идеями с вашим читателем.
6. Напишите заключение. Заключение повторяет главную идею вашего эссе и резюмирует то, о чем вы написали в вашем эссе. Цель заключения -заставить читателя задуматься о том, о чем вы пишете.
7. Перечитайте и откорректируйте написанное.

7. Тематика рефератов, эссе и домашних творческих заданий.

Тематика домашних творческих заданий, включая эссе

Задания выполняются по поручению преподавателя с использованием оригинальных профессионально-ориентированных источников информации, в том числе Интернет-ресурсов:

- «Чистая стоимость»
- «Сроки погашения долгосрочного долга»
- «Накопленные \ начисленные обязательства»
- «Доходы будущих периодов»
- «Казначейская акция»
- «Обязательства»
- «Разрешенные активы» - «Потенциальные \ условные обязательства»
- «Федеральная Резервная Система США»
- «Европейский центральный банк»
- «Ставка рефинансирования»
- «Операции на открытом рынке»
- «Денежная масса»
- «Кредитоспособность»
- «Подверженность кредитному риску»
- «Страхование в области кредитования»
- «Обеспеченные \ необеспеченные ссуды»
- «Отзывной \ безотзывный аккредитив»
- «Подтвержденный \ неподтвержденный аккредитив»

Тематика презентаций с использованием СДП:

- «Использование бухгалтерской информации»
- «Финансовые отчеты»
- «Общепринятые принципы бухучета»
- «Международные стандарты финансовой отчетности»
- «Принципы бухучета»
- «Отчет о прибылях и убытках»

- «Балансовый отчет»
- «Отчет о движении капитала»
- «Отчет о движении денежных средств»
- «Финансовое положение в корпорации «Майкрокомтек»
- «Налоговый учет»
- «Учетная ставка, резервные требования и денежная масса»
- «Деятельность коммерческих банков»
- «Виды банковских организаций»
- «История, организационная структура и функции центрального банка»
- «Преимущества и недостатки крупных \ мелких банков»
- «Банковская система и глобальный экономический кризис» -
- «Кредитоспособность и подверженность кредитному риску»
- «Ипотечное кредитование»
- «Он-лайн банки»
- «Исламские банки»