

Федеральное государственное образовательное бюджетное  
учреждение высшего образования  
**«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет)**

**Самарский финансово-экономический колледж  
(Самарский филиал Финуниверситета)**

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебно-методической работе  
Л.А Косенкова  
« 21 » сентября 20 22 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 09.07.02 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И  
ПРОГРАММИРОВАНИЕ**

Самара – 2022

Фонд оценочных средств по дисциплине разработан в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Русский язык», с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 11.12.2020 г. № 712), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.07.02 Информационные системы и программирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 года № 1547  
Присваиваемая квалификация: администратор баз данных

Разработчики:

Махова Н.Д.



Преподаватель Самарского филиала  
Финуниверситета

Рецензент:

Шарамыгина Т.В.



Директор ООО «Ризотек»

Фонд оценочных средств дисциплины рассмотрен и рекомендован к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии социально-гуманитарных дисциплин

Протокол от « 24 » января 20 22 г. № 5

Председатель ПЦК



Н.Д. Махова

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонд оценочных средств предназначен для контроля и оценки знаний и умений обучающихся, осваивающих программу учебной дисциплины «Русский язык» специальности среднего профессионального образования 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Фонд оценочных средств для учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных

возможностях русского языка;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен приобрести **практический опыт:**

– речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

**уметь:**

– ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

– применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;

**знать:**

– нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– нормы русского литературного языка;

– особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

– изобразительно-выразительные средства русского литературного языка;

– систему стилей языка художественной литературы

Оценка качества освоения обучающимися учебной дисциплины «Русский язык» включает в себя текущий контроль знаний (практические задания, тесты, вопросы для устного и письменного опроса) и промежуточную аттестацию обучающихся (экзамен).

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ОК, ПК	Наименование темы	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5
<p><b>Уметь:</b> ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	ОК 05, ОК 10 ПК 2.1	<b>Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	Вопросы для устного и письменного опроса Тесты по теме. Практические занятия №№ 1,2,3	Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена

<p>анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>нормы русского литературного языка;</p> <p>особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>изобразительно-выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>систему стилей языка художественной литературы</p>				
<p><b>Уметь:</b></p> <p>ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных</p>	<p>ОК 05, ОК 10 ПК 2.1</p>	<p><b>Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<p>Вопросы для устного и письменного опроса Тесты по теме. Практические занятия №№ 4, 5,6,7</p>	<p>Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена</p>

<p>задач в процессе изучения русского языка;  применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;  создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;  <b>Знать:</b>  нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;  нормы русского литературного языка;  особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;  изобразительно-выразительные средства русского литературного языка;  систему стилей языка художественной литературы</p>				
--	--	--	--	--

<p><b>Уметь:</b>  ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;  создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;</p> <p><b>Знать:</b></p>	<p>ОК 05, ОК 10  ПК 2.1</p>	<p><b>Тема 3.  Лексикология и  фразеология</b></p>	<p>Вопросы по теме.  Тесты по теме.  Практические занятия №№ 8, 9</p>	<p>Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
---	---------------------------------	--	---	---

<p>нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>нормы русского литературного языка;</p> <p>особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>изобразительно-выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>систему стилей языка художественной литературы</p>				
---	--	--	--	--

<p><b><u>Уметь:</u></b>  ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;  создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;</p> <p><b><u>Знать:</u></b></p>	<p>ОК 05, ОК 10  ПК 2.1</p>	<p>Тема 4.  Морфемика, словообразование и орфография</p>	<p>Вопросы по теме.  Тесты по теме.  Практические занятия №№ 10, 11</p>	<p>Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена зачета</p>
---	---------------------------------	--	---	--

<p>нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; нормы русского литературного языка; особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; изобразительно-выразительные средства русского литературного языка; систему стилей языка художественной литературы</p>				
---	--	--	--	--

<p><b><u>Уметь:</u></b>  ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;  создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;</p> <p><b><u>Знать:</u></b></p>	<p>ОК 05, ОК 10  ПК 2.1</p>	<p>Тема 5.  Морфология и орфография</p>	<p>Вопросы по теме.  Тесты по теме.  Практические занятия №№ 12, 13</p>	<p>Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
---	---------------------------------	---	---	---

<p>нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; нормы русского литературного языка; особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; изобразительно-выразительные средства русского литературного языка; систему стилей языка художественной литературы</p>				
---	--	--	--	--

<p><b>Уметь:</b>  ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использовать приобретенные знания и умения для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; использовать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;  применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;  создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  использовать изобразительно-выразительные возможности русского языка в речевой практике;</p> <p><b>Знать:</b></p>	<p>ОК 05, ОК 10  ПК 2.1</p>	<p>Тема 6. Синтаксис  и пунктуация</p>	<p>Вопросы по теме.  Тесты по теме.  Практические занятия №№ 14, 15</p>	<p>Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
---	---------------------------------	--	---	---

<p>нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; нормы русского литературного языка; особенности устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; изобразительно-выразительные средства русского литературного языка; систему стилей языка художественной литературы</p>				
---	--	--	--	--

**Оценка освоения учебной дисциплины**  
**Тестовые задания (ОК 05, ОК 10)**

**1. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

- А. общеупотребительная лексика**
- Б. разговорная лексика
- В. терминологическая лексика

**2. Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение?**

- А. научный
- Б. разговорный**
- В. публицистический

**3. В каком слове все согласные звуки глухие?**

- А. способ**
- Б. вдруг
- В. нести
- Г. скользкий

**4. В каком слове произносится звук [й']([j'])?)**

- А. тёрка
- Б. еда**
- В. сюда
- Г. прятать

**5. Что изучает лексика?**

- А. части речи и их формы;
- Б. правила написания слов;
- В. звуковую сторону слова;
- Г. слова и их значения.**

**6. В каком ряду все слова – синонимы?**

- А. время, период, эпоха, эра;**
- Б. лингвист, историк, литературовед;
- В. фрукты, овощи, вишня;
- Г. сосна, тополь, ясень;
- Д. тарелка, вилка, ложка.

**7. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?**

- А. как в воду глядел;
- Б. набрать в рот воды;**
- В. выйти сухим из воды;
- Г. как рыба в воде;
- Д. не разлить водой.

**8. В каком слове нет окончания?**

- А. заснул
- Б. ловкий
- В. колибри**

**9. Какое слово образовано приставочным способом?**

- А. правнук**
- Б. всмотреться
- В. безвкусица

Г. по-русски

**10. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?**

А. Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.

**Б. Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.**

В. Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.

Г. Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

**11. Укажите относительное прилагательное**

**А. ночной**

Б. чистый

В. свежий

Г. близкий

**12. Это существительное имеет форму только единственного числа**

А. яблоко

Б. праздник

В. цифра

**Г. жара**

**13. Глагол обозначает**

**А. действие или состояние предмета**

Б. признак предмета

В. признак другого признака

Г. количество предметов

Д. предмет

**14. Укажите предложение, в котором глагол стоит в форме инфинитива и пишется с –ться.**

**А. Со всеми буду я смеят...ся, а плакать не хочу ни с кем.**

Б. Кто весел, тот смеёт...ся.

В. Вспомнит он рассказ друга и засмеёт...ся.

**15. Укажите слово, в котором –не- пишется слитно:**

А. (не)ходить

**Б. (не)ряха,**

В. (не)далеко.

**16. Укажите слово, которое пишется через дефис:**

А. (на)совесть;

**Б. (во)вторых,**

В. (по)меньше;

**17. Укажите слово, в котором пишется –нн-:**

**А. карма...ый**

Б. серебря...ый;

В. интерес...о,

Г. прочита...а.

**18. Найдите пример, который не является словосочетанием.**

А. нашел под кусточком

**Б. нашел и собрал**

- В. собрал корзинку
- Г. корзину грибов

**19. Укажите предложение, в котором ставится тире между подлежащим и сказуемым:**

- А. Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- Б. Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.**
- В. В Карпатах много редких растений.

**20. Укажите предложение, в котором есть обращение (знаки не расставлены):**

- А. Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- Б. Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.**
- В. Не кидай хлеб он святой.

**21. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):**

- А. Михаил сказал что людей там очень много.
- Б. Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.**
- В. Пошел дед к липе попросил выполнить желание.

**22. Укажите предложение, в котором есть вводные слова (знаки не расставлены):**

- А. К счастью мне удалось направить лодку к берегу.**
- Б. Когда-то тут росли высокие густые травы.
- В. В ближайшее десятилетие будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.
- Г. К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

**23. Укажите сложное предложение:**

- А. Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
- Б. Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.**
- В. На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

**24. Укажите предложение, в котором правильно расставлены знаки препинания:**

- А. Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.**
- Б. Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.
- В. Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.
- Г. Маугли бросал в огонь ветки чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

## **Задания для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена**

Экзаменационные задания для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русский язык» включает в себя 40 тестовых вопросов. Правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. **Максимальное количество баллов – 40 баллов.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

Максимальное количество баллов за работу **40.**

Оценка «**отлично**» выставляется, если за работу получено **40-36** баллов.

Оценка «хорошо» выставляется, если за работу получено **35-30** баллов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если за работу получено **29 – 20** баллов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если за работу получено менее **20** баллов.

### Вариант 1

- 1 Укажите ряд (ряды), в котором(ых) каждое слово содержит букв БОЛЬШЕ, чем звуков:
  1. объём, премьера, выучить;
  2. обрадовать, рассказ, солнце;
  3. поём, Енисей, предыстория;
  4. местный, опоздание, прекрасный.
- 2 Укажите в каждой строке слово, в котором только четыре звука:
  1. роль, колья, яма;
  2. группа, виться, ёлка;
  3. Илья, грусть, поздно.
- 3 В каком слове произносится твердый звонкий шипящий согласный звук?
  1. щедрость    2. жесткость    3. счастье    4. величайший
- 4 Укажите слово, в котором есть озвончение глухого согласного:
  1. расторгнуть;    2. отдать;    3. клуб;    4. здание.
- 5 В каком ряду все слова ЯВЛЯЮТСЯ синонимами?
  1. телевизор, телефон, телескоп
  2. магазин, гастроном, булочная
  3. диван, кровать, кресло
  4. тихий, спокойный, безмолвный
- 6 Какие слова НЕ являются синонимами?
  1. мастер-виртуоз
  2. невежа-невежда
  3. машина-автомобиль
  4. скупой-жадный
- 7 Найдите паронимы:
  1. враждебный – миролюбивый;
  2. враждебный – недружелюбный;
  3. враждебный – вражеский;
  4. враждебный – дружественный.
- 8 Слова какого ряда относятся к общеупотребительной лексике?
  1. чело, удручённый
  2. светлый, покрывать
  3. пестик, насаждения
  4. кручиниться, идиотский
- 9 Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?
  1. как в воду глядел
  2. набрать в рот воды
  3. выйти сухим из воды
  4. как рыба в воде
  5. не разлить водой
- 10 Укажите служебную часть речи:
  1. местоимение;    2. глагол;    3. предлог;    4. числительное;
- 11 В каком ряду все перечисленные части речи неизменяемые?
  1. деепричастие, предлог, числительное
  2. наречие, союз, деепричастие
  3. союз, числительное, наречие
  4. деепричастие, предлог, местоимение
- 12 Какой части речи нет в предложении?

Войдя в дом, я нахожу зимние рамы вставленными, и это настраивает меня на зимний лад.

  1. местоимение    2. деепричастие    3. наречие    4. предлог

- 13 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена буква **О**:
1. туш..нка, луч..м, меж..й;
  2. пч..лка, жуч..к, ч..рствый
  3. возвращ..нный, ж..лтый, ш..кировать;
  4. ш..рты, ш..в, обж..ра.

- 14 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква:
1. небез..звестный, пред..юньский, из..мать;
  2. бе..грешный, ра..щедрилось, бе..дарный;
  3. пр..тязания на наследство, пр..пративный день, пр..баутка;
  4. по..вязать, на..звездный, о..резать.

- 15 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква:
1. скач..щий, ненавид..щий;
  2. слыш..щий, друж..т (соседи);
  3. ре..т (флаг), зре..т (зерно);
  4. круж..щий, занос..т (грузчики);
  5. суш..т, рису..т.

- 16 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся слитно. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на то что поэма «Светлана» В.А. Жуковского является переводной, в ней мы видим ВСЁ(ТАКИ) прекрасный образ русской девушки.

(В)СВЯЗИ с опозданием поезда стоянка была сокращена, (ПО)ЭТОМУ пассажирам не удалось погулять по городу.

(НА)КОНЕЦ знаменитый лектор поблагодарил слушателей, и ТО(ЖЕ) самое сделали остальные докладчики.

(НА)ВСТРЕЧУ нам (В)ДОЛЬ дороги брели, подоткнув полы мокрых плащей, грибники.

ЧТО(БЫ) ни говорили о нас с братом, мы всегда с ним (ЗА)ОДНО.

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

- 17 Цифры укажите в порядке возрастания.

Вдоль стен, вымаза(1)ых синей известкой, стояли скамейки, в передней комнате несколько стульев и стол для музыкантов, в задней — десяток столов, составле(2)ых в дли(3)ый ряд для ужина, — вот вся обстановка.

- 18 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква:
1. огранич..вать, отказ..вайтесь;
  2. толк..вать, милост..вый;
  3. затейл..вый, постук..вает;
  4. заманч..вый, бел..нький;
  5. усидч..вость, книж..ца.

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

- 19 У пристани, протянувшейся бесчисле(1)ыми причалами, стояли, как будто набирали силы, гружё(2)ые корабли: они готовились отплыть в Швецию и Германию, и ветерок лениво полоскал серые, умышле(3)о приспуще(4)ые ветрила.

- 20 В предложениях отсутствуют запяты. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Старого лесника не страшили нехоженные тропы и глубокие пещеры и не пугала встреча с дикими животными.

2. Я видел только верхушки ивняка да обрывистый край противоположного берега.

3. У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.

4. Челкаш сожалел об этой молодой жизни посмеивался над ней и даже огорчился за неё.

5. Ближе к осени мои ласточки всё реже прилетали к гнезду а потом покружились во дворе сказали мне что-то на своём птичьём языке и улетели в тёплые края.

- 21 В тексте отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
 Двенадцать ... Сейчас (1) наверно (2)  
 Прошёл он через посты.  
 Час... Сейчас он добрался  
 к подножию высоты . .  
 Два ... Он теперь (3) должно быть (4)  
 Ползёт на самый хребет.  
 Три... Поскорей бы, чтобы  
 Его не застал ( 5) рассвет.  
 (К. М. Симонов)
- 22 В тексте отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
 Я без особого труда дотянулся до перил (1) покрытых слоем пыли (2) и (3) убедившись в их надёжности (4) стал медленно подниматься по лестнице.
- 23 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
 Света подошла к мальчику (1) старшая сестра (2) которого (3) училась с ней в одном классе (4) и поздоровалась.
- 24 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
 Я иду вперёд с верой (1) что достигну желаемой цели (2) и что (3) если захочет Бог (4) оправдаюсь в глазах тех (5) кого люблю.
- 25 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.  
 1. донЕльзя                      2. вручИт                      3. клалА      4. зАсветло      5. корЫсть
- 26 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.  
 договорЁнность      нОгтя                      взЯлась                      зАгну́тый                      красИвее
- 27 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.  
 Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.
- 28 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.  
 К ужину Марья Сергеевна испекла яблочную шарлотку из яблок и пригласила на чай соседей.
- 29 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.  
 вкусные ТОРТЫ  
 посмотрел более СТРОЖЕ  
 ПОПРОБУЕМ помочь  
 не ЕЗДИТЕ быстро  
 ЧЕТВЕРО учеников
- 30 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.  
 СТРИЖЁТ клиентов  
 ПЯТЬСОТЫЙ заказ  
 две пары БОТИНОК  
 БЛИЖАЙШАЯ станция  
 нет ВРЕМЕНИ
- 31 Слова какого ряда относятся к лексике научного стиля?  
 1. овации, вспыхнуть

2. диалектика, развитие
  3. убойный, озлобиться
  4. не покладая рук
32. Какое предложение содержит речевую ошибку, вызванную неудачным употреблением фразеологизма?
1. Как очарованный, я смотрел на свою усадьбу до тех пор, пока её не поглотила тьма.
  2. Хозяин налил собаке молока, и она благодарно завиляла ему хвостом.
  3. К деревне шла молодая женщина, её плечи были укутаны огромной шалью.
  4. Его голова усыпана идеями как небо звёздами.
33. Какое предложение содержит речевую ошибку, связанную с лексической сочетаемостью слов?
1. Князю стало ясно, что царь или отпустил вину его, или не знает ещё об обиде опричнины.
  2. Не будем умалчивать о вопиющих достижениях наших учёных в области высоких технологий.
  3. Дни и ночи, месяцы и годы, столетия уносит река жизни.
  4. На горящие развалины то и дело обрушивался артиллерийский или миномётный огонь.
34. Укажите грамматически ПРАВИЛЬНОЕ продолжение предложения.  
*Поднявшись на смотровую площадку,*
1. можно увидеть весь город.
  2. открывается чудесный вид на город.
  3. город виден как на ладони.
  4. охватывает волнение при виде открывшихся просторов.
35. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:
1. закадычный друг;
  2. во веки веков;
  3. вступить в брак;
  4. сдержать слово;
  5. втирать очки.
36. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?
1. Желтые листья медленно падали на землю.
  2. Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
  3. Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
  4. Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.
37. В каком слове(словах) нет окончания?
1. закон
  2. удивляя
  3. горячо
  4. холодный
38. Укажите слово, образованное приставочным способом.
- 1.сахаристый
  - 2.привкус
  - 3.околоземный
39. Какое слово образовано суффиксальным способом?
1. рыбащий
  2. перечитать
  3. созвездие
  4. обезболить
40. Какое слово образовано бессуффиксным способом?
1. упрёк
  2. ручей
  3. окружность
  4. жадина

## Вариант 2

- 1 Укажите ряд (ряды), в котором(ых) каждое слово содержит букв БОЛЬШЕ, чем звуков:
  1. постоянный, подарок, аэропорт;
  2. помочь, рисовать, местность;
  3. коридор, дисциплина, приключение;
  4. паром, профессия, исцелить.
- 2 Укажите ряд (ряды), в котором(ых) каждое слово содержит букв МЕНЬШЕ, чем звуков
  1. отличный, неожиданный, параграф;
  2. акватория, явление, заяц;
  3. искусство, гардероб, юбилей;
  4. искусный, морфология, гирлянда.
- 3 Укажите ряд (ряды), в котором(ых) каждое слово содержит ОДИНАКОВОЕ количество букв и звуков:
  1. прелестный, опасный, заяц;
  2. разъезд, подъём, вьюга;
  3. старинный, вежливый, паром;
  4. единица, союз, пакет.
- 4 Укажите ряд (ряды) со словами, в котором(ых) есть озвончение глухих согласных:
  1. природа, ожерелье, квартира;
  2. ситуация, навигация, санаторий;
  3. праздник, сигнал, торжество;
  4. экзамен, косьба, отгадать.
- 5 Какое из перечисленных слов имеет значение «готовность бескорыстно жертвовать собственными интересами ради благополучия других людей»?
  1. альтруизм    2. антогонизм    3. анахроизм    4. атавизм
- 6 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Завершив первый этап приготовления (1) в блюдо можно добавить (2) мелко нарубленные трюфели (3) или (4) заранее сваренные шампиньоны.
- 7 Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:
  1. десница, работа, слеза;
  2. акварель, гуашь, палитра;
  3. нечто, выкаблучиваться, ступай;
  4. нижеподписавшийся, горенка, изрядно;
  5. кирпич, свекла, идти.
- 8 Слова какого ряда относятся к общеупотребительной лексике?
  1. чело, удручённый
  2. светлый, покрывать
  3. пестик, насаждения
  4. кручиниться, идиотский
- 9 Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:
  1. бить баклуши;
  2. положи руку на сердце;
  3. сложа руки;
  4. не покладая рук;
  5. море по колено.
- 10 Какой части речи нет в предложении?  
Деревья сгруппировались в каких-то чудовищ, в лесу стало страшно.
  1. местоимение    2. глагол    3. предлог    4. прилагательное
- 11 В каком ряду все перечисленные части речи неизменяемые?
  1. деепричастие, предлог, числительное
  2. наречие, союз, деепричастие
  3. союз, числительное, наречие
  4. деепричастие, предлог, местоимение
- 12 Какой части речи нет в предложении?

Предметы теряли свою форму; всё сливалось сначала в серую, потом в тёмную массу.

1.наречие                    2.частица                    3.местоимение                    4.предлог

13 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква:

1. сверх.. нициативный, вз..мать, трёх..мпульсный;
2. и..коверкать, бе..жизненный, чере..чур;
3. меж..языковой, п..еса, двух..этажный;
4. пр..образовать, пр..слушиваться, пр..клеить;
5. д..красна, не..тснятый (кадр), п..драмник.

14 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква:

1. пр..большой, пр..бор, пр..имущество;
2. п..верженный, с..зреть, об..шлось;
3. с..узить, ин..екция, пред..юбилейный;
4. и..бежавший, во..звать, ра..гуляться;
5. по..чинительный, по..тверждение, пре..шествовать.

15 Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква:

1. закручива..мый, (Земля) верт..тся;
- 2.завис..мый, (птичка) вылет..т;
3. задерж..шься, опериру..мый;
4. выгор..шь, раскруч..нный;
5. предвид..шь, (печка) топ..тся.

16 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:

- 1.( В)ТЕЧЕНИЕ, сильное и стремительное, попала (НЕ)БОЛЬШАЯ лодочка.
- 2.( В)ПРОДОЛЖЕНИЕ (ПОЛУ)ЧАСА человек напрасно боролся с течением.
- 3.( ЗА)ТЕМ лодка завертелась на середине реки, (НЕ)ПОДЧИНЯЯСЬ воле человека.
- 4.( В)СЛЕДСТВИЕ сильных дождей мелкие речонки (ТО)ЖЕ вышли из берегов.

17 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Угловые въезды на городскую площадь оформле(1)ы кова(2)ыми решётками и воротами, украше(3)ыми изящным позолоче(4)ым узором.

18 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква:

1. вол..вой, пожал..ваться;
2. ослаб..вать, постук..вает;
3. обид..ться, нож..вое;
4. фасол..вый, щегол..ватый;
5. подстра..вающийся, ключ..к.

19 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Не для того наш народ создал для нас и для наших потомков богатый, свободный и сильный язык, поражающий своими изошрё(1)ыми, гибкими, бесконечно разнообразными формами; не для того нам оставле(2)о в дар это бесце(3)ое сокровище нашей национальной культуры, чтобы мы, с презрением забросив его, свели свою речь к нескольким десяткам штампова(4)ых фраз.

20 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую:

1) А.С. Пушкин прекрасно знал любил и часто обыгрывал в своих произведениях традиции классицизма однако редко им следовал.

2) Идея у Солженицына выражается как посредством художественных образов так и за счёт авторских комментариев.

3) Дорога то проваливалась между горных хребтов то поднималась на округлые холмы и этот извилистый путь казался бесконечным.

4) Митька радовался и смеялся и никто даже не догадывался о его печали.

5) В темноте надо было аккуратно миновать вражеский дозор или чёрный глазок пулемётного гнезда.

- 21 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Влад (1) наконец (2) добрался до берега реки, сел на траву и стал смотреть вдаль, пытаясь (3) очевидно (4) что-то разглядеть на противоположном берегу.
- 22 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Солнечным и ясным утром Володя и Лида шли по красивой аллее (1) в глубине (2) которой (3) виднелось двухэтажное белое здание (4) и мило беседовали.
- 23 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Длинной змеёй раскинулся полк (1) и (2) когда лучи солнца попадали на штыки и стволы винтовок (3) видно было (4) как поблёскивало оружие.
- 24 В предложении отсутствуют знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Лебеди с криком взлетели ввысь, сделали несколько прощальных кругов над озером (1) где провели лето (2) и (3) когда белокрылая стая скрылась в туманной дали (4) мы со старым егерем (5) ещё долго молча смотрели в небо.
- 25 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.  
перелилА                      обОдрен                      сОгнутой                      дОнизу                      создАв
- 26 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.  
слИвовый                      вклЮченный                      обогналаА                      тамОжня                      начАв
- 27 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.  
Новенький, вероятно, плохо сходился с людьми: в общих чаепитиях не участвовал, работал всегда молча, без слов.
- 28 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово  
Нередко художественные произведения бывают автобиографичны. Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.
- 29 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.  
ЛЯГТЕ на пол  
ИХ работа  
горячие СУПЫ  
ШЕСТИСТАМИ учениками  
ИНЖЕНЕРЫ
- 30 Найдите местоимение, у которого нет именительного падежа:  
1. себя;                      2. тебя;                      3. меня;                      4. его.
- 31 Какое словосочетание характерно для научного стиля?  
1. запомнить крепко-накрепко  
2. следует добавить  
3. выучить назубок  
4. защита прав потребителей
- 32 Укажите количество грамматических основ в предложении:  
Медведь так полюбил Николку, что ,когда он куда-нибудь уходил, зверь тревожно нюхал воздух.
- 33 Какое предложение содержит речевую ошибку, связанную с лексической сочетаемостью слов?  
1. Князю стало ясно, что царь или отпустил вину его, или не знает ещё об обиде опричнины.  
2. Не будем умалчивать о вопиющих достижениях наших учёных в области высоких технологий.  
3. Дни и ночи, месяцы и годы, столетия уносит река жизни.  
4. На горящие развалины то и дело обрушивался артиллерийский или миномётный огонь.
- 34 Какое существительное изменяется по числам?  
1.заморозки                      2.локти                      3.перила                      4.опилки
- 35 Какое словосочетание содержит речевую ошибку, связанную с лексической сочетаемостью слов?  
1) к достигнутым успехам

- 2) опытные специалисты
  - 3) удобно разместиться
  - 4) в глубокой юности
- 36 В каком предложении фразеологизм употреблён неправильно?
- 1) Из-за участившихся случаев заболеваний птичьим гриппом нам надо держать уши наготове.
  - 2) В наступающих сумерках предметы постепенно теряют свою форму
  - 3) Хотя я и не из робкого десятка, но всё же надвигающийся шторм меня остановил.
  - 4) Офицеры в бинокли все глаза проглядели - не видать, откуда стрельба.
- 37 В каком слове(словах) нет окончания?
1. быстро
  2. успех
  3. направляя
  4. весёлый
- 38 Укажите слово (слова), образованное (ые) приставочным способом.
- 1.выходить
  - 2.сенокос
  - 3.подземный
- 39 Какое слово (слова) образованы суффиксальным способом?
1. советчик
  2. пересчитать
  3. педуниверситет
  4. обезболить
- 40 Какое слово образовано бессуффиксным способом?
1. переход
  2. ручей
  3. окружность
  4. жадина

**Ключи к вопросам:**

<b>Номер вопроса</b>	<b>Правильный ответ</b>
1.	А
2.	Б
3.	А
4.	Б
5.	Г
6.	А
7.	Б
8.	В
9.	А
10.	Б
11.	А
12.	Г
13.	А
14.	А
15.	Б
16.	Б
17.	А
18.	Б
19.	Б
20.	Б
21.	Б
22.	А
23.	Б
24.	А

**Шкала оценки образовательных достижений**

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

## Вопросы для устного и письменного опроса (ОК 05, ОК 10, ПК 2.1)

1. Какие функциональные стили речи существуют в русском языке?
2. Омонимы, синонимы, антонимы.
3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.
4. Лексика с точки зрения ее употребления.
5. Фразеологизмы.
6. Имя существительное. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
7. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
8. Имя числительное. Местоимение
9. Спряжение глагола. Правописание НЕ с глаголами.
10. Причастие. Правописание НЕ с причастиями.
11. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
12. Правописание НЕ с деепричастиями.
13. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
14. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение,
15. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.
16. Тире между подлежащим и сказуемым.
17. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
18. Односоставное и двусоставное предложения.
19. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.
20. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
21. Осложненное простое предложение.
22. Вводные слова и предложения, знаки препинания.
23. Знаки препинания при обращении.
24. Способы передачи чужой речи.
25. Сложное предложение.

### Шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно