



ОКЕАН СМЫСЛОВ И  
ВОЛНУЮЩИХ ИДЕЙ





## ШАГ ВПЕРЁД

О ДОСТИЖЕНИЯХ

Ярославский филиал Финуниверситета успешно стартовал в новом сезоне Универсиады вузов Ярославской области 2024/2025 учебного года.

5 октября в Ярославле прошли первые соревнования программы Универсиады вузов Ярославской области 2024/2025 учебного года – Чемпионат по легкоатлетическому кроссу. В командном зачёте в группе «Б» сборная Ярославского филиала Финуниверситета в составе: Анопко Ян, Ванюта Артем, Добрякова Анастасия, Королькова Анна, Мамонтова Владлена, Ольнов Артем, Рыбин Артем, Соловьева Александра, Теряев Александр – заняла почетное 3 место. Поздравляем наших спортсменов с хорошими результатами и благодарим их за проявленные мужество и волю к победе.



С 10 по 13 октября в Учебно-оздоровительном комплексе Финансового университета «Лесное озеро» проходила первая в истории университета Спартакиада филиалов Финансового университета при Правительстве РФ. Наши студенты показали превосходные результаты благодаря упорству и безграничному стремлению к победе: из 16-ти филиалов мы заняли достойное 3 место. Так держать! В составе команды были такие стойкие ребята, как: Козлова Мария, Лавретьева Вера, Никифоров Андрей, Пухов Роман, Савельчикова Алина, Тимонов Павел, Федорин Иван. Желаем продолжать в том же духе и достигать новых высот!

Наши студенты выражают отдельную благодарность мастеру спорта СССР по боксу Пасешнику Виктору Михайловичу за подготовку команды к соревнованию!

В Ярославском Финансовом университете талантливые и спортивные ребята всегда были, есть и будут!



АВТОРЫ СТАТЬИ

СОВИЯ КАНГИНА, АНАСТАСИЯ КУЗНЕЦОВА, КСЕНИЯ ИВАНОВА

## РУКА НА ПУЛЬСЕ

О МЕРОПРИЯТИЯХ

Каждый день студенты Ярославского Финансового университета открывают для себя что-то новое. Получают знания, которые в будущем смогут применить на практике, пробуют себя в разных сферах. Всё это – благодаря мероприятиям нашего филиала.

6 октября прошла масштабная выставка «Навигатор поступления», где волонтеры и представители вуза активно общались с гостями, рассказывая о различных образовательных программах и кружках, а также перспективах, которые открываются перед нашими студентами. Многие получили незабываемые впечатления и море ярких эмоций. Будьте уверены: после мероприятия они точно размышляют над тем, чтобы поступить именно в наш университет!

14 октября прошёл очный этап областного мероприятия Фотопробег «Любимый город» от ЯрГАУ, где участники команды #Ярфинунивер не только активно провели вечер, но и в интерактивной форме узнали много нового о Ярославле. Несмотря на все трудности, возникавшие на пути, наши студенты заняли почётное 1 место! Поздравляем участников с заслуженной победой в конкурсе! Желаем не останавливаться на достигнутом, всегда двигаться вперёд, покоряя новые вершины!



АВТОР СТАТЬИ

СОВИЯ ВОРОХОБИНА

## ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЕСТНИК

О ПОЗДРАВЛЕНИЯХ

Всемирный День учителя отмечен в государственных календарях более чем в 100 странах. В СССР профессиональный праздник преподавателей появился в 1965 году по Указу президиума Верховного Совета. Днём празднования было назначено первое воскресенье октября. В итоге учителя получили свой законный праздник, который ежегодно выпадал на выходной день. В 1994 году президентом Российской Федерации было принято Постановление о переносе Дня учителя на фиксированную, обозначенную международным сообществом дату, – 5 октября. Выбор пал на этот день неслучайно: известно, что в 1965 году в Париже проходила совместная Конференция ЮНЕСКО и Международной организации труда, на которой именно 5 октября было принято рекомендательное постановление «О положении учителей».

Дорогие преподаватели! В этот день мы хотим выразить искреннюю благодарность за ваш нелёгкий и важный труд. Вы – не просто преподаватели, а вдохновители, проводники в мир знаний, наставники, которые формируют наше будущее. Ваша работа – это не просто передача информации, это создание атмосферы творчества, воспитание критического мышления, развитие индивидуальности. Вы делаете невероятное, открывая перед нами новые горизонты, за что мы безгранично благодарны! Пусть ваша работа будет всегда радостной, а студенты – благодарными. Желаем крепкого здоровья, творческих успехов и вдохновения!

АВТОР СТАТЬИ

ПОЛИНА САФОНОВА





### А ПОГОВОРИТЬ?

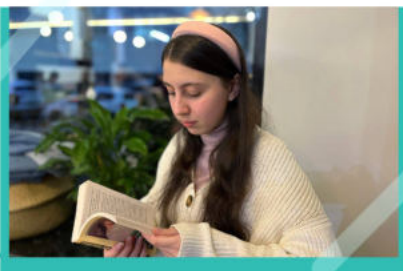
#### О ДИСКУССИЯХ

Взгляд изнутри: главный редактор медиацентра о планах и личных перспективах.

Наконец-то мечта о создании собственного медиацентра становится реальностью для нашего Ярфинуниверса. Медиацентр – это студенческая организация, которая в последующем станет одним из направлений студенческой жизни в нашем университете. Он нацелен на развитие профессиональных навыков и коммуникативных качеств. Именно поэтому сегодня мы решили поговорить о новом направлении нашего вуза, которое вскоре откроет свои двери. Давайте узнаем больше о «внутренней кухне» у главного редактора медиацентра – Горбань Марины Михайловны.

Как Вы узнали о проекте медиацентра?

Создание проекта медиацентра являлось одним из заданий летней учебной практики, выполняемых в команде. Итоговая разработка той группы, в которой состояла я, была признана реализуемой и имеющей перспективы развития. После одобрения проекта директором филиала началось ее претворение в жизнь.



Что Вас вдохновило стать главным редактором медиацентра университета?

Осознание возможности быть сопричастной к деятельности, разворачивающейся в стенах университета, побудило меня занять должность главного редактора. Моя любовь к литературе, опыт углубленного изучения русского языка и последующая перспектива применения собственных знаний на практике в служении большому делу вдохновили принять столь

Какие цели Вы ставите перед собой в профессиональной деятельности?

Своей главной целью в качестве главного редактора я вижу обеспечение каждого выпуска студенческой газеты как основного направления пресс-центра выходом в свет в достойном с точки зрения текста виде. Кроме того, я намерена практиковаться в редактировании, оттачивая навык работы с текстом.

Какие трудности Вы ожидаете в процессе работы и как планируете их преодолевать?

Полагаю, что особых трудностей в моей деятельности как главного редактора возникать не будет, поскольку я обладаю уже достаточно богатым опытом работы с текстом. При этом возможность возникновения сложностей я все же допускаю, придерживаясь в их отношении мысли о том, что все дается по силам.

В каких проектах медиацентра Вы планируете участвовать в будущем?

Меня привлекает возможность развития и совершенствования навыков фото- и видеосъемки. В перспективе я бы хотела реализовать свой творческий потенциал посредством участия в проектах, связанных с подкастами.

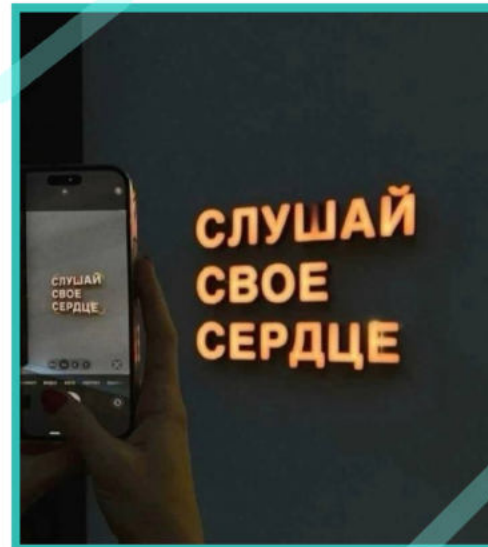
Что Вас вдохновляет?

Возможность учиться любить, принимать любовь и отдавать ее миру – вот что вдохновляет меня подниматься с постели каждый день и идти в мир. Радость внутреннего развития. Литература. Музыка, которая окрыляет. Федор Михайлович Достоевский. Поэзия, обостряющая способность чувствовать. Жизнь – великое счастье и великий дар. Она и есть сила, вдохновляющая быть.

Какие у Вас есть советы для студентов, которые хотят реализовать свои идеи?

Очень важно прислушиваться к себе. Верить: то, что идет от сердца, реализовать возможно. Иметь смелость в стремлении идти на зов сердца. Жизнь прекрасна и многогранна, и в ваших силах ступить по избранному пути с мужеством и любовью к ней.

Мария, благодарим вас за такой насыщенный и вдохновляющий разговор! Желаем Вам успехов в реализации этого замечательного проекта! И до новых встреч на страницах нашей газеты!



АВТОРЫ СТАТЬИ

ЕЛИЗАВЕТА ТИТОВА, ЕКАТЕРИНА СОКОЛОВА



## ПРИКАСАЯСЬ К ПРЕКРАСНОМУ

О ТЕАТРЕ. КНИГАХ И КИНО

### — ТЕАТР —

#### Циолковский

Спектакль «Циолковский» – история о русском чуде, о преодолении, о стремлении человека в космос, зародившемся в российской провинции... Это красочная музыкальная постановка о великом русском ученом Константине Эдуардовиче Циолковском, который, несмотря на глухоту, бедность, многочисленные бытовые трудности, непонимание своих идей и непризнание со стороны коллег, всю жизнь упорно шёл к поставленной им перед собой большой цели.



#### Страх

«Страх породил бесстрашие»

Спектакль «Страх» переносит зрителя на сто лет назад, когда в нашей стране начался грандиозный социальный эксперимент по созданию справедливого общества и формированию нового типа человека. Это было романтическое время, наполненное энтузиазмом созидания. Многим тогда казалось, что за несколько лет можно построить идеальное общество всеобщего счастья.



#### Еврейское счастье

Мюзикл по произведениям Шолом-Алейхема Однажды один еврей по имени Мендл (Юрий Круглов) – очень приятный, умный и работающий человек – вдруг решил разбогатеть. Не из жадности, а из любопытства. Такие попытки он делал и раньше, но разбогатеть не получалось. Наоборот, жилось все беднее и беднее, так что единственное, о чём мечтали жена и многочисленные дети Мендла – «чтоб покушать». На очередную попытку поправить свои дела Мендла сподвиг... Судебный пристав, который снова пришёл описывать его мебель. И тогда Мендл вспомнил, что дядя его жены Шейне (Натаалья Асанкина) Менаше Магазинер (Семён Иванов) давным-давно, когда Шейне ещё только согласилась составить счастье Мендла, согласился дать за неё приданое.

Со временем обещание забылось, но пристав помог о нём вспомнить. И Мендл решил отправиться к дяде в Кабчанск, чтобы получить обещанное приданое, справедливо рассудив, что, хотя деньги и невеста какие, но если с умом пустить их в оборот, его детям всегда будет на «выучиться на врача или юриста». Сказано – сделано: Мендл отправляется в путь. По дороге с ним постоянно случаются разные забавные происшествия. Магазинер, конечно же, не горит желанием вспоминать старое обещание. Тем более, что у него грядут собственные непредвиденные расходы: пришло время повыгоднее выдать замуж дочь Эстер (Натаалья Мацюк). А она, неблагодарная, вопреки папиной воле, влюбилась в молодого музыканта Залмана (Кирилл Искратов). И что тут началось!



### — КНИГИ —

#### «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевский

Громадной величины погибель: поднимающее свою голову богоборчество, зияющая на мотиве «распи Его» фигура Великого Инквизитора, неискупленные «слезки» детей, братская вражда, муки одержимых страстями, кровавый бунт против отца. Чистота веры, «осанна» Христу, проповедь любви старца, красота сердца «раннего человеколюбца» – всеобъемлющей силы спасение. Последний роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» являет собою идею жизни во Христе, любовь которого есть высшая любовь, спасительная для человечества.

#### «Бесы» Ф. М. Достоевский

Нравственная болезнь России – надежда на ее духовное исцеление; со страшною силою распространяющаяся «бесовщина» – возможность возвышения падшей души; пронзенное развратом сердце – спасительное очищение; пустивший корни атеизм – вера в обретение Господа; утопающее в крови настоящее – возможность обретения бескровного будущего. На страницах романа Ф.М. Достоевского «Бесы» – столкновение мощи болезни революционной действительности и зыбкости почвы светлого грядущего. Истинный путь России – обращение к Богу.

#### «Идиот» Ф. М. Достоевский

Возможно ли в земном человеке присутствие силы, необходимой для соединения людей узами любви? Способен ли наделенный нравственно красотой и высотой духовного полета человек жить с окружающими в гармонии вполне? Должно ли мирскому человеку, являющему собою воплощенные смирение, всепрощение, любовь и сострадание, спасти погибающую душу? Проводник на пути поиска ответа – роман Ф.М. Достоевского «Идиот». Полная трагизма и величественности, история повествует о «вполне прекрасном» человеке, внутренне приближенном ко Христу, внешне тяготящем к земному.



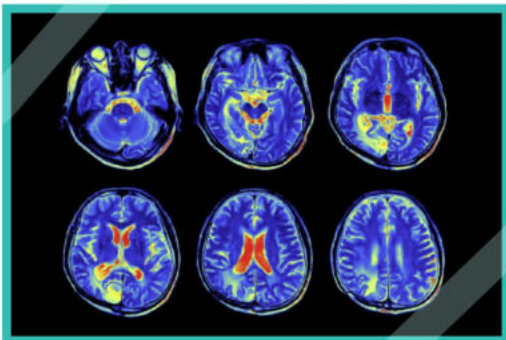




## О, ФАКТ!

ОБ ИНТЕРЕСНОМ

Человеческий мозг – один из самых загадочных и сложных органов нашего тела. Его изучение занимает особое место в области медицины и психологии. На протяжении всей истории человечества он привлекает внимание ученых и любителей науки, вдохновляет художников и философов, а также продолжает содержать в себе множество секретов, раскрытие которых способно оказать колоссальное влияние на людей в целом. Несмотря на то что мозг составляет всего 2% от общего веса тела, он требует около 20% всей энергии, которую мы потребляем. Почему так? В этом маленьком, но мощном органе сосредоточено невероятное количество процессов, которые обеспечивают наш физический и умственный функционал. Точное количество нейронов в человеческом мозге составляет около 86 миллиардов! Эти клетки передают электрические сигналы, обрабатывают информацию и связывают различные участки мозга, обеспечивая слаженную и быструю реакцию на внешние раздражители. Более того, нейроны образуют триллионы синапсов – соединений, которые позволяют им обмениваться информацией. Это сложное взаимодействие дает нам возможность думать, чувствовать и действовать. Однако, интерес представляет не только количество нейронов, но и процесс, называемый в современной науке нейропластичностью. Эта способность мозга изменяться и адаптироваться в ответ на новый опыт и обучение открывает неизведанные горизонты в понимании того, как можно улучшить нашу память и интеллектуальные способности.



Интересно и то, что в фазу быстрого сна мозг активно перерабатывает информацию, поступившую за день. Для нас это просто отдых, а для мозга – активная работа! Именно во сне происходит сортировка и стабилизация данных, полученных за день, что способствует формированию долговременной памяти. Учеными было установлено, что люди, которые спят достаточно, способны лучше усваивать новую информацию и выполнять сложные задачи. Отсутствие полноценного сна, напротив, значительно снижает когнитивные функции и приводит к ухудшению памяти. Не следует забывать и о роли эмоций. Мозг управляет нашим эмоциональным состоянием через лимбическую систему, в которую входят такие структуры, как таламус, гипоталамус и миндалевидное тело. Эти области мозга отвечают за восприятие удовольствия и боли, а также за регулирование страхов и радостей. Научные исследования показывают, что эмоции способны существенно влиять на принятие решений. Например, в момент сильного стресса или страха мы можем принимать иррациональные решения, ориентируясь не на логику, а на эмоции. С приходом технологий, таких как МРТ и ЭЭГ, наши знания о мозге значительно

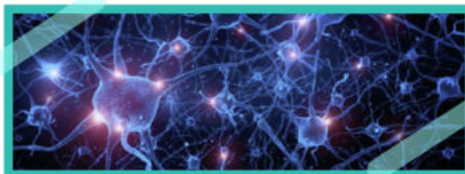
расширились. Ученые могут видеть, как различные области мозга активируются во время выполнения определенных задач, что позволяет более глубоко разобраться в функциях каждого его отдела. Не секрет, что, например, левое полушарие отвечает за логику и аналитическое мышление, в то время как правое – за креативность и интуицию. Однако, исследования показывают, что работа мозга представляет собой более сложный процесс, чем просто статистическая зависимость между полушариями. Нынешняя медицина уже сделала шаги в изучении нейродегенеративных заболеваний, таких как болезнь Альцгеймера и Паркинсона, и ведет активные исследования, которые направлены на понимание механизмов их возникновения. Исследования не только открывают новые пути к лечению, но и дают нам понимание того, как сохранить здоровье мозга на протяжении всей жизни. В заключение стоит отметить, что человеческий мозг – далеко не просто «аппарат» для мышления. Это удивительный и сложный механизм, который сталкивается с бесчисленными вызовами каждый день. Изучение мозга – своего рода путешествие в мир неизведанного, где каждый новый открытый факт может изменить наши представления о человеческом существе. Хотя ученые все еще сталкиваются с множеством вопросов и неясностей, тот факт, что повседневная жизнь, наши мысли и чувства зависят от этих неповторимых 86 миллиардов нейронов, навсегда останется удивительным. Вот небольшие факты:

- Мозг генерирует достаточно электричества, чтобы зажечь небольшую лампочку.
- Нейроны способны передавать сигналы со скоростью более 400 км/ч!
- Существует миф, что люди используют только 10% своего мозга. На самом деле, почти все участки мозга активны в различные моменты времени.
- Прослушивание музыки активирует различные участки мозга, способствуя улучшению настроения и снижению стресса.



АВТОРЫ СТАТЬИ

ШАВЕРИНА ДАРЬЯ, ЕКАТЕРИНА СИТНИКОВА, АЛЕНА ЖОЛТАНЕЦКАЯ





# УЛЫБАЙСЯ ЧАЩЕ!

О ЮМОРЕ

- ◆ Сессия: ем быстро, сплю мало, в интернете сижу со стыдом, а на улицу вообще выходить страшно!
- ◆ Как же я люблю фразу: «Ладно, давай сюда зачётку».
- ◆ Если тебя спросят, скажи, что не умеешь говорить.
- ◆ Студенческая логика: две пары в день – это много, а ради одной и ехать не стоит.
- ◆ Как правило, студент перед экзаменом знает предмет на «два», надеется на «три», сдаёт на «четыре»... И искренне удивляется, почему не «пять»?
- ◆ Студент на экзамене: «Профессор, я знаю, что вы можете поставить мне любую оценку, какую захотите. Но поставьте хотя бы четвёрку!»
- ◆ Студент на лекции: «Профессор, я понимаю, что вы хотите нам рассказать о важности образования, но можно я немного посплю?»
- ◆ Сколько бы мне лет ни было, я буду всегда знать, что один сантиметр – это две клеточки.
- ◆ Преподаватель – студентам:  
— Надеюсь, я не увижу, как вы списываете сегодня на зачете.  
Студенты:  
— Мы тоже на это надеемся.



АВТОР ПОДБОРКИ  
ПОЛИНА ЧИНАЕВА



## ОКЕАН СМЫСЛОВ И ВОЛНУЮЩИХ ИДЕЙ



АВТОР ДИЗАЙНА  
ЕКАТЕРИНА ЯРОСЛАВЦЕВА